



## **ITES "VITALE GIORDANO"**

**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO**

Piazzale G. Rodari Bitonto - tel. (fax) 0803741816-3746712

Codice meccanografico BATD220004 Codice Fiscale 93062840728

E-mail: [dirigente@itcbitonto.it](mailto:dirigente@itcbitonto.it)

Sito internet: <http://www.itcbitonto.gov.it>

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**V B S.I.A.**

**SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI**

**Anno scolastico 2017/2018**

Prot. n. 3108/E-I.1 del 15-05-2018

## ***PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

<b><u>Docente</u></b>	<b><u>Disciplina di insegnamento</u></b>
Pice Francesca	LINGUA E LETTERE ITALIANE
Pice Francesca	STORIA
Salamone Antonio	MATEMATICA
Lapolla Annalisa	INGLESE
Capaldi Grazia	DIRITTO PUBBLICO
Capaldi Grazia	ECONOMIA POLITICA
Ruggiero Anna Grazia	INFORMATICA
Intini Paolo	ECONOMIA AZIENDALE
Jatta Anna	ITP INFORMATICA/EC.AZIENDALE
Allegretti Loreta	EDUCAZIONE FISICA
Demichele Maria Rosaria	RELIGIONE
Pagone Anna Franca	SOSTEGNO
Marrone Francesco	SOSTEGNO

*Il Coordinatore*

*Prof. Paolo Intini*

*Il Dirigente Scolastico*

*Prof. Arcangelo Fornelli*

# INDICE DEI CONTENUTI

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	
<b>1.1. Storia</b>	pag. 4
<b>1.2. Finalità dell'istituto/ Mission e Vision (P.TO.F.)</b>	pag. 5
<b>1.3. Strutture e risorse</b>	pag. 6
<b>1.4. Caratteristiche del territorio e dell'utenza</b>	pag. 6
<b>1.5. Progetti e attività integrative ed extrascolastiche</b>	pag. 8
2. PROFILO PROFESSIONALE	
<b>2.1. Caratteri specifici dell'indirizzo</b>	pag. 9
<b>2.2. Profilo professionale</b>	pag. 10
3. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	
<b>3.1. Profilo della classe</b>	pag. 11
<b>3.2. Progetti e attività integrative ed extrascolastiche</b>	pag. 12
4. PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE	
<b>4.1. Profilo educativo</b>	pag. 13
<b>4-2. Obiettivi trasversali</b>	pag. 15
<b>4.3. Organizzazione della didattica</b>	pag. 15
<b>4.4. Metodi</b>	pag. 16
<b>4.5. Obiettivi raggiunti</b>	pag. 17
<b>4.6. Criteri e strumenti di misurazione e valutazione</b>	pag. 18
5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE	
<b>5.1 Griglia I prova</b>	pag. 20
<b>5.2 Griglia II prova</b>	pag. 23
<b>5.3 Griglia III prova</b>	pag. 25
<b>5.4 Griglia colloquio</b>	pag. 26
6. PROGETTAZIONI DISCIPLINARI	pag. 29
7. PROGETTO DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO	pag. 75
8. ALLEGATI	
<b>Allegato 1 – Simulazione III Prova</b>	pag. 78
<b>Allegato 2 – Manuale tecnico PHP</b>	pag. 88
<b>Allegato 2 – Manuale tecnico SQL</b>	pag. 89

# 1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

## 1.1. Storia

L'Istituto tecnico economico "Vitale Giordano", nasce a Bitonto nell'anno scolastico 1986/1987, come sede distaccata dell'I.T.C.S. "Tommaso Fiore" di Modugno (BA).

Dichiarato autonomo nel 1992/93, ha ottenuto con decreto 12378/95 l'intitolazione a Vitale Giordano (1633-1711), insigne matematico bitontino autodidatta, membro dell'Accademia dei Simposiaci, scelto dalla regina Cristina di Svezia come matematico della sua corte a Roma e annoverato da Luigi XIV come uno dei matematici più accreditati alla sua Accademia.

L'Istituto dispone di 36 aule tutte cablate per attività didattica in rete e accesso ad Internet, di un auditorium con impianto per videoconferenze, sei laboratori multimediali, una palestra scoperta ed una palestra olimpionica coperta, una sala conferenze, una sala docenti ed adeguati ambienti destinati ad uffici vari di segreteria.

- Corsi **antimeridiani** indirizzo tecnico  
**Indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing**  
**Sistemi Informativi Aziendali**  
**Indirizzo Turismo**
- Corsi **serali** indirizzo tecnico:  
**Indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing**

Nell'anno scolastico 2008/2009 l'Istituto è diventato test center per il conseguimento della certificazione Microsoft MCAS (CERTIPORT Academy).

- ✓ per il conseguimento della patente europea del computer ECDL AICA sull'uso dei software di produttività individuale a livello base
- ✓ per la certificazione ACA Adobe Certified Associate sui software di comunicazione digitale Photoshop, Dreamweaver e Flash
- ✓ per la certificazione MOS Microsoft Office Specialist sull'uso dei software di produttività individuale a livello avanzato

La finalità principale di queste iniziative è quella di integrare e ampliare l'offerta formativa dell'istituto con opzioni certificate dall'esterno e riconosciuta dalla CEE sulle abilità relative all'uso del computer. Ad esempio la patente europea per l'uso del computer (ECDL) è una certificazione, riconosciuta a livello europeo dai Ministeri della Pubblica Istruzione e del Lavoro, attestante il possesso dell'insieme delle abilità necessarie per poter utilizzare il PC in modo autonomo, in rete e non, nell'ambiente di lavoro.

Tutte le certificazioni permettono anche di ottenere crediti validi sia per gli esami di Stato conclusivi sia per gli esami universitari.

## 1.2. Finalità dell'Istituto/ Mission e Vision (P.T.O.F.)

La finalità più importante a cui sono tesi tutti gli aspetti organizzativi e didattici dell'Istituto è il successo scolastico.

Nella realtà contemporanea sempre più complessa e mutevole, l'attività educativa deve realizzare una buona sintesi tra le esigenze formative, legate allo specifico indirizzo tecnico dell'istituto, e la necessità di coltivare e approfondire le molteplici conoscenze, competenze e capacità anche di tipo extracurricolare legate sia a particolari esigenze del mercato del lavoro che alla piena affermazione dei valori di cittadinanza nel contesto sociale e civile di appartenenza.

Alla luce di tutto questo acquistano rilievo nell'organizzazione didattica dell'Istituto le seguenti finalità tese, in ordine di priorità ed importanza, a favorire negli studenti:

- ✓ i processi di ri - motivazione allo studio, anche mediante il sostegno cognitivo e psico - affettivo;
- ✓ lo sviluppo negli studenti di una cultura della legalità e dei diritti/doveri di cittadinanza attraverso una precisa e puntuale applicazione delle regole e delle norme relative alla convivenza civile e sociale;
- ✓ una cultura multi/interetnica, di attenzione alle diversità e di rispetto nel gruppo dei "pari";
- ✓ l'inserimento e l'integrazione degli studenti diversamente abili;
- ✓ le competenze linguistiche come strumento di comunicazione e di successo scolastico e personale;
- ✓ le competenze informatiche, multimediali e delle telecomunicazioni;
- ✓ l'integrazione fra saperi umanistici e saperi scientifici e professionali;
- ✓ le attività sportive tese allo sviluppo psicomotorio degli allievi;
- ✓ i processi di orientamento formativo;
- ✓ i percorsi di integrazione scuola-mondo del lavoro e l'orientamento universitario;
- ✓ la cultura della sicurezza e dell'igiene sul posto di lavoro alla luce della normativa vigente;
- ✓ i rapporti scuola-famiglia e la partecipazione degli studenti e dei genitori alla vita della scuola;
- ✓ la conoscenza dell'ambiente naturale anche con un uso appropriato delle relative risorse.

## OBIETTIVI GENERALI

La comunità educante dell'ITE "V. Giordano" nella consapevolezza che la scuola, assieme alla famiglia, è uno dei luoghi di formazione della crescita e della valorizzazione della persona, al fine di elevare i livelli culturali della popolazione e contribuire alla cittadinanza attiva, si pone i seguenti obiettivi:

- ◆ Porre l'alunno al centro del processo di formazione attraverso strategie funzionali ai processi di apprendimento di ciascuno, nessuno escluso.
- ◆ Favorire la crescita civile, umana e culturale dell'allievo, attraverso una formazione improntata ai valori costituzionali della solidarietà, della uguaglianza e della libertà.
- ◆ Educare alla legalità, alla pace, alla multiculturalità, al rispetto dell'ambiente, al mantenimento dei valori democratici.
- ◆ Stimolare al confronto, al dialogo e allo scambio culturale per valorizzare e potenziare le abilità di ciascun allievo.
- ◆ Sviluppare la dimensione europea della formazione, alla luce della compiuta realizzazione della integrazione dell'ordinamento nazionale e comunitario.
- ◆ Promuovere piani d'intervento per migliorare l'integrazione al fine del superamento delle situazioni di difficoltà e di disagio.
- ◆ Progettare percorsi flessibili più rispondenti alle esigenze degli alunni al fine di prevenire e contrastare il fenomeno della dispersione scolastica.
- ◆ Offrire gli strumenti culturali e professionali necessari per affrontare con sempre maggior sicurezza ed adattabilità la realtà di un mercato del lavoro che richiede flessibilità e formazione permanente.
- ◆ Sostenere l'educazione continua dell'adulto "Life long learning".

### 1.3. Strutture e risorse

#### LABORATORI DI INFORMATICA

L'Istituto dispone di tre Laboratori di informatica, tutti attrezzati come aule multi-mediali con collegamento a Internet mediante linea ADSL, con videoproiettori. Essi sono utilizzati sia in ambito scientifico-tecnico che per quello linguistico - letterario. I laboratori sono utilizzati anche di pomeriggio sia per attività didattiche degli studenti che per attività di formazione di utenti esterni su ECDL.

#### LABORATORI LINGUISTICI

I due laboratori sono attrezzati anche con videoregistratore collegabile in cuffia. Essi consentono agli studenti, se non una completa immersione interattiva, almeno una esposizione molto intensa a materiali in lingua originale.

#### BIBLIOTECHE

E' presente una biblioteca, dotata di circa 2000 libri e di 200 supporti audiovisivi.

### 1.4. Caratteristiche del territorio e dell'utenza

Bitonto è una cittadina di 60.000 abitanti circa, situata a nord del capoluogo pugliese (20 km).

E' una città antichissima come testimoniato dagli scavi effettuati sull'area metropolitana che hanno portato alla luce numerosi corredi funerari databili nel VI e VII secolo a.C. Inizia la sua storia con un primo insediamento Peucetico e con un nome di origine dalmata da Buthrotum città dalmata o Butua, re illirico giunto in Puglia alla conquista di territori. Attraverso una successiva ellenizzazione giunge alla Bonum Totum (Tutto Buono) romana subendo le conseguenze della forte destrutturazione socio- economica imposta da quella dominazione. Nei corsi dei secoli Bitonto è passata attraverso vicende storiche, a volte tristi, più frequentemente esaltanti, riuscendo sempre a mantenere una sua visibilità, in virtù della tenacia, della cultura e della forza economica della sua popolazione.

Ne sono testimonianza il ricchissimo centro storico nelle cui strade si ammirano splendidi palazzi d'epoca e la monumentale Cattedrale Romanica edificata tra l' XI e il XII secolo.

L'organizzazione scolastica capillare consta di numerosi plessi di Scuole dell'infanzia pubbliche e private, di 4 scuole primarie pubbliche e 1 parificata, di 4 scuole secondarie di 1° grado pubbliche, di un ventaglio di istituti secondari di 2° grado pubblici: liceo classico, liceo scientifico, ITE , ITIS , 2 istituti professionali ed un istituto linguistico parificato.

Sul territorio sono presenti:

- ✓ la Casa di accoglienza per anziani anche non autosufficienti,
- ✓ l'Istituto Maria Cristina di Savoia per l'accoglienza di ragazze prive di assistenza familiare
- ✓ la grande realtà della ONLUS "S.S Medici", con il centro di assistenza ai poveri, agli immigrati e quello più prestigioso ai malati terminali.

L'assetto socio-economico bitontino, nel tempo è mutato. Un'economia prevalentemente agricola, che punta da diversi anni alla riqualificazione dei prodotti tipici, per una più efficace opera di promozione e commercializzazione degli stessi, si è evoluta verso la creazione di piccole e medie imprese nel settore tessile-manifatturiero ed edile che hanno dato notevole impulso alla attività commerciale o di intermediazione nella circolazione dei beni e allo sviluppo del settore dei servizi soprattutto in campo bancario, dei trasporti, di consulenza e delle attività ausiliari.

La stessa organizzazione si è mossa lungo due linee fondamentali:

- ◆ potenziamento, ampliamento e diversificazione della offerta formativa presente sul territorio;
- ◆ grande vitalità nel settore artigianale ed in quello delle piccole-medie imprese.

L'attuale realtà politica-sociale-economica, con il progressivo venir meno del ruolo dello Stato sociale nel sistema economico, derivante dal processo di privatizzazione e frutto del principio ormai costituzionalizzato di sussidiarietà orizzontale, ci consente di cogliere il fenomeno della proliferazione di numerose associazioni non lucrative presenti sul territorio che svolgono importanti compiti a contenuto sociale nei più svariati ambiti e che contribuiscono alla forte espansione del settore terziario. Tale funzione è alla base dell'aumento della domanda di lavoro a cui occorre far fronte con una offerta adeguata e qualificata.

La nostra scuola, interprete attenta del mutato assetto sociale - economico - politico, forte della costituzionalizzazione dell'autonomia (Legge costituzionale n. 3 del 2001), elabora il proprio piano dell'offerta formativa funzionale alla formazione di figure professionali capaci di rispondere appieno ai bisogni del territorio e alle attese dell'attuale società della conoscenza, diventando **UNA SCUOLA PER IL TERRITORIO**.

L'istituto ha una popolazione scolastica di circa 900 alunni, distribuita in 41 classi. La classe sociale di appartenenza è piccolo- borghese.

## 1.5. Progetti e attività integrative ed extrascolastiche

Nel corrente anno scolastico sono in corso di svolgimento i seguenti progetti:

- ⊗ Attività di Accoglienza
- ⊗ Progetto PON "Competenze digitale certificate"
- ⊗ Attività di Orientamento/Ri-orientamento legata all'assolvimento dell'Obbligo Formativo e della scelta dell'Indirizzo
- ⊗ Attività di educazione alla sicurezza
- ⊗ Attività di educazione multiculturale
- ⊗ Attività di Educazione ambientale
- ⊗ Attività di potenziamento delle capacità informatiche – multimediali (certificazione ECDL)
- ⊗ Attività Teatrale - Laboratorio di scrittura – dizione – recitazione – danza – canto
- ⊗ Attività di Educazione alla lettura del quotidiano
- ⊗ Attività di Educazione alla Legalità.

Nel quadro delle iniziative volte al recupero scolastico l'Istituto promuove tre tipi di interventi:

- ✓ Corsi di recupero tradizionali
- ✓ Sportello per il sostegno ed il recupero
- ✓ Corsi di eccellenza.



## 2. PROFILO PROFESSIONALE

### 2.1. Caratteri Specifici dell'indirizzo SIA

Il corso di studi mira a formare diplomati in grado di ricoprire figure professionali polivalenti e flessibili in cui si possano coniugare in modo equilibrato una solida preparazione culturale di base, buone capacità linguistico- espressive e logico-interpretative, una consapevolezza ampia e sistematica degli istituti giuridici, economici e, soprattutto, dei processi informatici. Il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi.

Tali attività sono tese a migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

Lo studente è, quindi, guidato e stimolato al conseguimento di una formazione che costituirà il tessuto sul quale si innesterà ogni ulteriore apprendimento durante tutto l'arco della vita.

Gran parte dell'attività didattico- educativa è finalizzata allo sviluppo di un metodo di studio efficace e al potenziamento delle capacità di osservazione, ricerca, analisi, sintesi e rielaborazione personale.

A conclusione del corso di Studi il Diplomato nell'indirizzo Sistemi Informativi Aziendali consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati:

- ✚ Conoscenze in campo giuridico, economico e fiscale utili alla lettura e all'interpretazione di documenti tecnici.
- ✚ Conoscenze dei meccanismi e delle tecniche della contabilità aziendale e applicazione, anche in modo informatico, alle diverse tipologie amministrative.
- ✚ Comprensione e redazione di piani e bilanci degli esercizi economici.
- ✚ Conoscenza dei principali pacchetti software.
- ✚ Progettazione e realizzazione di semplici programmi informatici in grado di automatizzare i processi aziendali.
- ✚ Interpretazione dei sistemi informativi aziendali
- ✚ Conoscenza dei diversi modelli organizzativi aziendali
- ✚ Documentazione delle procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date
- ✚ Individuazione delle caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
- ✚ Utilizzazione dei sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a diversi contesti.

#### COMPETENZE

- ✓ Cogliere gli aspetti organizzativi e procedurali delle varie funzioni aziendali anche per collaborare a renderli coerenti con gli obiettivi del sistema;
- ✓ operare all'interno del sistema informativo aziendale automatizzato per favorirne la gestione e svilupparne le modificazioni;
- ✓ utilizzare metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili per una corretta rilevazione dei fenomeni gestionali;
- ✓ redigere e interpretare i documenti aziendali interagendo con il sistema di archiviazione;
- ✓ collocare i fenomeni aziendali nella dinamica del sistema economico-giuridico a livello nazionale e internazionale.

Il diploma consente l'accesso a qualsiasi facoltà universitaria ed è titolo per l'ammissione ai pubblici concorsi, permette di intraprendere le attività economiche che richiedano competenze giuridico-economiche ed aziendali e di iscriversi nelle graduatorie permanenti degli insegnanti tecnico pratici.

Il titolo di studio rilasciato è quello di Diploma di Istituto Tecnico Settore Economico-Indirizzo SIA (Servizi Informativi Aziendali).

# **IL FUTURO DEL DIPLOMATO RAGIONIERE**

## **SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI**

### **Inserimento nel mondo del lavoro**

- uffici contabili di aziende commerciali, industriali e di servizi
- studi di consulenza finanziaria, contabile e fiscale
- attività di vendita nelle imprese commerciali, industriali e finanziarie
- settore import-export
- pubblica amministrazione
- centri EDP di aziende commerciali, industriali e di credito
- software house in qualità di progettista software o di sistemista
- insegnante tecnico-pratico nei laboratori EDP di ITCG e istituti professionali
- programmatore di software gestionali
- progettista di siti web,
- reti e sistemi informatici.

### **Proseguimento negli studi**

- possibilità di accedere a corsi di formazione professionale specialistici (tecnico di marketing, EDP, import-export, ecc.)
- possibilità di accedere a tutte le facoltà universitarie, con particolare attenzione ai corsi di studio ad indirizzo economico-giuridico e informatico (Economia e commercio, Giurisprudenza, Scienze economico-bancarie, Scienze politiche, Informatica, Ingegneria Informatica, Ingegneria Gestionale).

### 3. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

#### 3.1. PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5B SIA, costituita da 22 studenti (14 ragazze e 8 ragazzi), due dei quali diversamente abili, seguiti da due insegnanti di sostegno con programmazione differenziata, non ha subito nel corso del triennio rilevanti variazioni nella sua configurazione. Gli alunni, eterogenei per abilità di base, motivazione e senso critico, hanno instaurato con i docenti un rapporto generalmente improntato all'educazione e al rispetto, anche se a volte si è reso necessario un richiamo alle norme che regolano la vita scolastica, e raggiunto un soddisfacente grado di socializzazione creando un clima alquanto sereno, che ha favorito lo sviluppo delle capacità e delle competenze prefissate in sede di programmazione iniziale. Nel corso del triennio la classe non ha goduto della continuità didattica nelle discipline di Italiano e Storia, Economia Aziendale, Informatica (ITP), Scienze Motorie. Nonostante l'avvicinarsi dei docenti, i discenti hanno mostrato interesse ed impegno adeguato e hanno acquisito, generalmente, un metodo di lavoro efficace, che ha permesso loro di sviluppare apprezzabile senso critico e autonomia di giudizio. Il profitto conseguito può considerarsi soddisfacente, in una gradualità di valori che vanno da quelli appena sufficienti a quelli eccellenti. Alcuni alunni in particolare, dotati di buone capacità, animati da sincera passione per i contenuti disciplinari e sollecitati da molteplici curiosità cognitive, hanno indagato con entusiasmo sulle ragioni concrete delle problematiche culturali affrontate e hanno colto le sollecitazioni umane e sociali delle realtà in cui vivono. Un discreto gruppo di alunni ha messo in atto processi di affinamento nel metodo di lavoro, maturando una preparazione pienamente sufficiente rispetto ai contenuti anche se non sempre interiorizzata ed arricchita da apporti personali; un esiguo gruppo, costituito da alunni meno motivati e più carenti nelle competenze di base, ha incontrato una certa difficoltà ad individuare un progetto coerente con le proprie scelte scolastiche, ma, grazie alle continue sollecitazioni attivate da tutti i docenti, ha compiuto un percorso di crescita funzionale ad un recupero accettabile.

I programmi sono stati svolti in coerenza con le linee programmatiche di inizio anno scolastico, anche se adattati nei tempi in funzione del ritmo di assimilazione/apprendimento e delle necessarie pause determinate dalla partecipazione di gruppi di alunni o dell'intera classe alle molteplici attività didattiche e formative promosse dalla scuola o da altri enti. Non sono mancati momenti di pausa finalizzati al necessario recupero e potenziamento. E' stata privilegiata l'organizzazione dei contenuti secondo unità didattiche.

Le verifiche hanno permesso, attraverso il confronto e la discussione degli argomenti oggetto di studio, di affinare l'approccio metodologico alle diverse discipline e di sviluppare il pensiero critico. Le valutazioni sono state espresse tenendo conto del livello di partenza di ciascun alunno, dell'interesse, della partecipazione all'attività didattica, dell'impegno profuso, della conoscenza dei singoli argomenti, della correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico, dei progressi registrati, della coerenza e della responsabilità di comportamento. Il lavoro scolastico è stato svolto regolarmente. L'anno scolastico è stato suddiviso in due periodi: primo e secondo quadrimestre.

Le famiglie sono state incontrate oltre che in ore antimeridiane (due mensili) in due incontri pomeridiani, a dicembre e aprile. L'informazione sul percorso didattico ed educativo dei loro figli è stata sempre costante e puntuale. Le lezioni sono state realizzate all'interno dell'aula ed in altri spazi, quali i laboratori e la palestra. Durante il triennio numerose altre esperienze formative hanno rappresentato preziose occasioni di arricchimento intellettuale.

Nel corso del monoennio finale gli alunni hanno affiancato alle attività didattiche curricolari, le seguenti attività integrative

### 3.2. Progetti e attività integrative ed extrascolastiche

Attività	Alunni	Tipo	Oggetto
Orientamento universitario	Tutti	curriculare	Ateneo e Campus di Bari
ECDL	14	extracurriculare	Patente Europea del Computer (AICA)
“Città dell’Uomo” <i>Scuola di formazione Civile e politica</i>	20	extracurriculare	Scuola di Formazione Civile e Politica
Corso di Teatro	3	extracurriculare	
Partecipazione spettacoli teatrali	Tutti	curriculare	
Cortili aperti	9	extracurriculare	“Sentinelle della Bellezza” nella presentazione storico-artistica di edifici bitontini
Educazione alla legalità	Tutti	extracurriculare	L’antimafia sociale fa scuola Usr della Puglia
Partecipazione a Concorsi Nazionali	Tutti	extracurriculare	“Tracce di memoria” “Angeli custodi”
Educazione alla lettura del quotidiano	tutti	curriculare	

CONTINUITA’ DIDATTICA TRIENNIO	SÌ	NO
LINGUA E LETTERE ITALIANE		X
STORIA ED EDUCAZIONE CIVICA		X
LINGUA STRANIERA: INGLESE	X	
MATEMATICA	X	
DIRITTO	X	
ECONOMIA FINANZIARIA PUBBLICA	X	
ECONOMIA AZIENDALE		X
INFORMATICA	X	
SCIENZE MOTORIE		X
ITP INFORMATICA - EC. AZIENDALE		X

## PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE

### 4.1 Profilo educativo

Il fine educativo che la scuola si propone è la formazione della persona e del cittadino.

Scopo educativo primario è lo sviluppo della persona intesa come unità inscindibile in cui interagiscono dimensioni diverse, tutte ugualmente importanti.

Il Vitale Giordano, consapevole delle problematiche adolescenziali e giovanili, cerca di rimuovere gli ostacoli che possono interferire nel raggiungimento degli obiettivi di star bene con sé, con gli altri, di rapportarsi attivamente con le istituzioni e si fa carico di promuovere la crescita equilibrata degli studenti, fornendo opportunità utili a sviluppare e strutturare capacità ed interessi in armonia con le aspettative della società nel suo complesso e del mondo produttivo in particolare.

Pertanto le sue finalità mirano alla:

- formazione dell'uomo e del cittadino;
- educazione al senso civico;
- educazione alla tolleranza;
- formazione di figure professionali competenti;
- educazione al rispetto delle norme deontologiche professionali;
- formazione continua dell'adulto.

Inoltre la sua azione è orientata alla promozione dei seguenti obiettivi educativi:

#### **Responsabilità – autonomia – autocontrollo – socializzazione**

##### **Responsabilità:**

- ⊗ essere consapevole e sentirsi parte attiva del proprio processo formativo;
- ⊗ acquisire il senso del proprio valore sia come persona che come cittadino italiano ed europeo;
- ⊗ acquisire competenze autovalutative da implementare nel corso della vita;
- ⊗ acquisire senso critico nello studio e nella vita;
- ⊗ avere consapevolezza delle regole della scuola e della comunità.

##### **Autonomia:**

- ⊗ saper lavorare in modo autonomo
- ⊗ saper lavorare con metodo nell'ambito di un percorso predefinito;
- ⊗ saper progettare il personale percorso di vita.

##### **Autocontrollo:**

- ⊗ sapersi rapportare agli altri con senso civico, controllando le proprie reazioni nei confronti dei compagni, degli insegnanti e delle altre componenti scolastiche;
- ⊗ saper adeguare il proprio comportamento alle esigenze dell'ambiente in cui ci si trova ad operare.

##### **Socializzazione:**

- ⊗ saper relazionare con gli altri rispettando le idee altrui ed esprimendo civilmente le proprie;
- ⊗ essere disponibile alla collaborazione e all'aiuto;
- ⊗ saper essere positivo e propositivo nel gruppo classe.

Su queste basi si tende a promuovere negli studenti:

- La capacità di espressione e comunicazione.
- Lo sviluppo delle capacità logiche.
- Lo sviluppo della coscienza critica.
- La capacità di impostare corrette relazioni interpersonali.
- La capacità di interpretare la realtà sociale.
- La capacità di esercitare i diritti e i doveri della cittadinanza democratica.
- La capacità di orientarsi nella costruzione di una identità professionale.
- La capacità di comprendere i fenomeni naturali.
- La capacità di procedere con metodo scientifico.
- La capacità di collaborare in attività di équipe.
- Lo sviluppo armonico della corporeità

## COMPETENZE IN USCITA

PRIMO BIENNIO	SECONDO BIENNIO	MONOENNIO FINALE
<p>Competenze comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere il significato globale di un testo;</li> <li>➤ padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa nei vari contesti;</li> <li>➤ produrre testi di vario tipo, anche multimediali in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li> </ul> <p>Competenze operative:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ padroneggiare strumenti appropriati per la soluzione di problemi;</li> <li>➤ padroneggiare gli strumenti per interpretare informazioni e individuare collegamenti e relazioni;</li> <li>➤ padroneggiare gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;</li> <li>➤ utilizzare i concetti ed i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare i dati;</li> <li>➤ padroneggiare potenzialità e limiti delle tecnologie nel contesto culturale, sociale ed economico in cui vengono applicate;</li> <li>➤ organizzare il proprio apprendimento, utilizzando fonti diverse di natura formale, non formale ed informale;</li> <li>➤ agire in autonomia e con responsabilità nel rispetto delle regole del vivere civile in ambito familiare, scolastico e della comunità;</li> <li>➤ collaborare partecipare, comprendendo i diversi punti di vista, superando le conflittualità, nel riconoscimento dei diritti fondamentali personali e dell'altro.</li> </ul>	<p>Competenze comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Autonomia di comprensione e di interpretazione dei testi;</li> <li>➤ Padroneggiare la comunicazione in forma scritta e orale, con proprietà, in base agli scopi, alla situazione ed agli interlocutori;</li> <li>➤ Utilizzare i linguaggi settoriali in situazioni autentiche;</li> <li>➤ Produrre testi adeguati in struttura e forma alla situazione comunicativa, anche con strumenti multimediali;</li> </ul> <p>Competenze operative:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi nella soluzione di problemi;</li> <li>➤ Padroneggiare gli strumenti interpretativi dei macrofenomeni e dei sistemi socio-economici;</li> <li>➤ Comprendere i cambiamenti e le diversità attraverso il confronto di sistemi socio-economici in dimensione sincronica e diacronica;</li> <li>➤ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visive e multimediali anche con riferimento alle strategie espressive;</li> <li>➤ Utilizzare in modo autonomo e critico le reti nell'attività di studio e di ricerca;</li> <li>➤ Agire in autonomia e con responsabilità nel rispetto delle regole del vivere civile in ambito familiare, scolastico e della comunità;</li> <li>➤ Collaborare e partecipare, comprendendo i diversi punti di vista, superando le conflittualità, nel riconoscimento dei diritti fondamentali personali e dell'altro.</li> </ul>	<p>Competenze comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Autonomia di comprensione e di interpretazione dei testi;</li> <li>➤ Acquisire la coscienza della dimensione storica della lingua e della letteratura Italiana;</li> <li>➤ Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;</li> <li>➤ Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento culturale;</li> <li>➤ Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;</li> <li>➤ Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</li> </ul> <p>Competenze operative:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali, essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali;</li> <li>➤ Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi;</li> <li>➤ Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;</li> <li>➤ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;</li> <li>➤ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;</li> <li>➤ pianificare il percorso personale di vita e mettere in atto strategie volte al raggiungimento dei propri obiettivi.</li> </ul>

**Per le conoscenze, competenze e capacità acquisite in ogni disciplina, si rimanda alle progettazioni disciplinari di ogni docente, componente del Consiglio di Classe allegate al presente Documento.**

## 4.2 Obiettivi Trasversali

In sintesi gli obiettivi comuni possono essere indicati secondo il seguente quadro:

### OBIETTIVI EDUCATIVI

- Accettazione di sé e degli altri;
- Formazione di una coscienza critica;
- Capacità di sentire il valore della persona, della natura e della storia.

### OBIETTIVI PSICO-AFFETTIVI

- Autonomia;
- Autocontrollo;
- Autovalutazione.

## 4.3 Organizzazione della didattica

Il consiglio di classe, nel quadro della programmazione interdisciplinare ha voluto:

- sviluppare e consolidare i processi affettivi e cognitivi, nonché la dimensione psicofisica e socio-relazionale;
- fornire informazioni accurate sui contenuti, adeguate alle esigenze di crescita umana e culturale, sulle modalità di insegnamento e valutazione, sui risultati delle verifiche e sulle opportunità di recupero.

Richiedendo:

- Rispetto della disciplina scolastica;
- Partecipazione attiva al processo formativo;
- Regolare frequenza, puntualità e correttezza nei rapporti interpersonali;
- Conoscenza degli obiettivi e delle finalità della classe frequentata.

Il consiglio di classe della V sez. B/SIA delinea e chiarisce i contenuti del percorso formativo.

Essi, come si ricava dai programmi allegati, hanno tenuto conto delle U.D.A..

#### 4.4 Metodi

#### METODOLOGIA

Modalità	Italiano	Storia	Inglese	Inf.	Mat.	Ec. Az.	Dirit./Ec. Politica
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X
Lezione partecipata	X	X	X	X	X	X	X
Lezione interattiva	X	X	X	X	X	X	X
Problem solving	X	X	X	X	X	X	X
Lavori di gruppo					X	X	
Discussione guidata	X	X					X
Simulazioni		X	X	X	X		X

#### STRUMENTI

MODALITA'	ITAL./STOR.	INFORM.	INGLESE	EC. AZ.	MAT.	DIRITTO/ EC. POLITICA
Libri di Testo	X	X	X	X	X	X
Lavagna interattiva					X	
Dispense	X	X	X	X		X
Documentari televisivi	X		X			
Biblioteca	X					
Internet	X	X	X	X	X	X
Quotidiani	X	X		X		X

I **mezzi** adoperati sono stati in primo luogo i libri di testo, documenti critici e storiografici, supporti audiovisivi, lucidi, lavagna interattiva, fotocopie, quotidiani e laboratorio multimediale.

Si è fatto uso della biblioteca di Istituto per la lettura dei romanzi del Novecento e per i sussidi didattici sia di approfondimento storico che per quanto attiene alle discipline caratterizzanti il corso di studi.



## 4.5 Obiettivi raggiunti

- ✚ Acquisire gli elementi essenziali delle discipline
- ✚ Perfezionare la formazione del pensiero logico e la capacità di esprimersi in un linguaggio simbolico
- ✚ Arricchire la propria maturità professionale
- ✚ Riconoscere, spiegare, utilizzare il linguaggio giuridico ed economico
- ✚ Risolvere problemi di carattere multidisciplinare nel campo tecnico - professionale
- ✚ Interpretare i testi letterari e non, cogliendone le caratteristiche peculiari
- ✚ Riflettere sulle connessioni tra il mondo dell'autore e le coordinate storico - culturali che lo condizionano
- ✚ Uso accettabile dello strumento linguistico espressivo
- ✚ Implementazione di siti Web
- ✚ Progettazione di database.

Gli **obiettivi generali** che il Consiglio di classe ha voluto raggiungere sono relativi allo sviluppo della personalità dello studente che deve prendere coscienza delle proprie capacità, deve percepire e far suo il senso del dovere e delle responsabilità.

Si è cercato di promuovere una corretta presa di coscienza dei valori universali della natura umana, di educare alla solidarietà e socialità, di sviluppare il senso critico e di far superare chiusure mentali ed intolleranze.

Gli **obiettivi specifici** raggiunti sono stati quelli relativi alle conoscenze dei valori espressi in ogni manifestazione culturale, alle abilità interpretativo-valutative in ogni disciplina.

Obiettivo generale è stato anche quello di curare l'esposizione spesso scorretta e carente dei necessari supporti lessicali, grammaticali e sintattici e di impostare un metodo di studio accettabile che si allontanasse dalla sterile mnemonicità per diventare sempre più critico e consapevole.

Gli alunni, quindi, sono giunti alla fine dell'anno scolastico con le competenze indispensabili.

Sono in grado di:

- Comprendere e decodificare i testi letterari
- Collegare in maniera diacronica e sincronica gli argomenti proposti
- Produrre un testo scritto
- Conoscere problemi socio – economici ed eventi storici.
- Nella lingua straniera hanno consolidato le abilità di base, di ricezione e produzione e hanno appreso i linguaggi settoriali, inoltre sanno esprimersi in maniera comprensibile su argomenti di carattere quotidiano e attinenti al proprio ambito professionale.
- Conoscere i sistemi politico economici che governano l'organizzazione degli spazi terrestri e i legami che esistono tra sistema economico e sistema ambientale.
- Conoscere gli elementi di base della matematica e sanno risolvere i problemi.
- Utilizzare un linguaggio appropriato, così come sono in grado di analizzare, interpretare e sufficientemente elaborare gli istituti giuridici ed economici.
- Illustrare gli aspetti principali delle aziende industriali e del loro funzionamento, la redazione del bilancio e la sua analisi.

Sanno:

- Interpretare attraverso la lettura di casi aziendali, le strategie attuate dalle imprese industriali,
- Applicare le conoscenze amministrativo contabili alla tenuta della contabilità generale e analitico gestionale;
- Applicare ed interpretare i criteri di valutazione imposti dal codice civile
- Redigere il budget
- Calcolare il reddito fiscale di imprese
- Redigere il bilancio di esercizio e interpretare la realtà economica, finanziaria e patrimoniale attraverso tecniche di analisi per indici e per flussi.
- Riconoscere ed usare consapevolmente tutti i servizi che oggi l'informatica è in grado di offrire.

#### **4.6 Criteri e strumenti di misurazione e valutazione**

La valutazione si fonda su criteri generali, uniformi ed interdisciplinari definiti in sede collegiale (Collegio dei docenti, Dipartimenti disciplinari e Consigli di classe). Le verifiche, sia formative che sommative, accertano lo sviluppo del processo cognitivo e l'acquisizione delle competenze per ogni unità di apprendimento.

Le verifiche sono sia scritte che orali e tengono conto delle potenzialità di ogni alunno, dei suoi livelli di partenza, della crescita in itinere, del comportamento globale di ciascun alunno in riferimento all'interesse ed all'impegno. Il voto di condotta è assegnato secondo il D.L. 137/08.

**TABELLA DEI LIVELLI DI PROFITTO (TAB. A)**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CAPACITA'</b>	<b>LIVELLI</b>	
Conoscenze complete, approfondite, esposizione fluida con lessico ricco ed appropriato	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze anche a problemi complessi	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse	<b>Eccellente</b>	<b>10</b>
Conoscenze complete, con approfondimento autonomo, esposizione fluida con utilizzo di linguaggio specifico	Applica in modo autonomo e corretto, anche a problemi complessi, le conoscenze	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte e analisi approfondite, rielaborazione corretta, completa e autonoma	<b>Ottimo</b>	<b>9</b>
Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione fluida con proprietà linguistica	Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi, in modo corretto	Coglie le implicazioni, compie correlazioni con imprecisioni; rielaborazione corretta	<b>Buono</b>	<b>8</b>
Conoscenze complete, quando guidato sa approfondire, esposizione corretta con proprietà linguistica	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni	Coglie le implicazioni, compie analisi complete e coerenti	<b>Discreto</b>	<b>7</b>
Conoscenze complete, ma non approfondite, esposizione semplice, ma corretta	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze minime	Coglie il significato, fornisce una corretta interpretazione delle informazioni più semplici, è in grado di analizzare e gestire situazioni di tipo elementare.	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>
Conoscenze superficiali, improprietà di linguaggio	Applica le minime conoscenze, con qualche errore	Analisi parziali, sintesi imprecise	<b>Mediocre</b>	<b>5</b>
Conoscenze carenti, con errori ed espressioni impropri	Applica le conoscenze minime solo se guidato	Errori, analisi e sintesi parziali	<b>Insufficiente</b>	<b>4</b>
Conoscenze frammentarie e gravemente lacunose	Applica le conoscenze minime solo se guidato ma con gravi errori	Compie analisi errate, non sintetizza, commette errori	<b>Gravemente insufficiente</b>	<b>3</b>
Gravemente errate, espressione sconnessa. Rifiuto della verifica e della valutazione	Non sa cosa fare	Non riesce ad analizzare	<b>Negativo/del tutto negativo</b>	<b>1-2</b>

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE 1° PROVA SCRITTA

## TIPOLOGIA A

### Analisi del testo

INDICATORI	Punti
A) Abilità espressive	Fino a 4 punti
B) Conoscenze relative al tema trattato	Fino a 6 punti
C) Competenze elaborative e critiche	Fino a 5 punti

### ARTICOLAZIONE INTERNA DEGLI INDICATORI

<b>A) <u>Abilità espressive</u></b> (sintassi, lessico, ortografia, punteggiatura)	1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esposizione molto confusa e morfologicamente molto scorretta</li></ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esposizione poco chiara e non del tutto corretta</li></ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esposizione chiara e corretta</li></ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esposizione fluida, organica, articolata e corretta</li></ul>
<b>B) <u>Conoscenze relative al tema trattato</u></b>	1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scarse</li></ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lacunose</li><li>• Sviluppo frammentario</li></ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Superficiali</li></ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adeguate</li></ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampie e ben strutturate</li></ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"><li>• Complete, ben strutturate e organiche</li><li>• Sviluppo originale e approfondito</li></ul>
<b>C) <u>Competenze elaborative</u></b>	1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scarsa capacità di comprendere e riassumere il testo</li></ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Modeste capacità di comprendere e riassumere il testo</li></ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementari capacità di analisi dei livelli e degli elementi del resto richiesti</li></ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sufficienti capacità di analisi dei livelli e degli elementi del resto richiesti</li></ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di operare approfondimenti e stabilire raccordi significativi</li></ul>

## TIPOLOGIA B

### Saggio breve e Articolo di giornale

INDICATORI	Punti
A) Abilità espressive	Fino a 4 punti
B) Conoscenze relative al tema trattato	Fino a 6 punti
C) Competenze elaborative e critiche	Fino a 5 punti

### ARTICOLAZIONE INTERNA DEGLI INDICATORI

<b>A) <u>Abilità espressive</u></b> (sintassi, lessico, ortografia, punteggiatura)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione molto confusa e morfologicamente molto scorretta</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione poco chiara e non del tutto corretta</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione chiara e corretta</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione fluida, organica, articolata e corretta</li> </ul>
<b>B) <u>Conoscenze relative al tema trattato</u></b> (Informazione / utilizzo)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scarse - Sviluppo ripetitivo e disorganico</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lacunose - Sviluppo frammentario</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superficiali – Sviluppo elementare</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adeguate - Sviluppo lineare e coerente</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampie e ben strutturate - Sviluppo equilibrato e personale</li> </ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Complete, ben strutturate e organiche - Sviluppo originale e approfondito</li> </ul>
<b>C) <u>Competenze elaborative e critiche</u></b>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scarsa capacità di elaborare concetti e di stabilire nessi logici</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modeste capacità di elaborare concetti e di stabilire nessi logici</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualche difficoltà ad ordinare, collegare e valutare i contenuti</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di ordinare e collegare le informazioni nel rispetto delle consegne</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di stabilire collegamenti, individuare relazioni e inferenze, formulare valutazioni personali, valide e approfondite e/o originali</li> </ul>

## TIPOLOGIA C e D

### Tema di Argomento Storico e di Attualità

INDICATORI	Punti
A) Abilità espressive	Fino a 4 punti
B) Conoscenze relative al tema trattato	Fino a 6 punti
C) Competenze elaborative e critiche	Fino a 5 punti

### ARTICOLAZIONE INTERNA DEGLI INDICATORI

<b>A) <u>Abilità espressive</u></b> (sintassi, lessico, ortografia, punteggiatura)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione molto confusa e morfologicamente molto scorretta</li> <li>• Uso improprio della lingua</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione poco chiara e non del tutto corretta</li> <li>• Lessico impreciso</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione chiara e corretta</li> <li>• Lessico adeguato</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione fluida, organica, articolata e corretta</li> <li>• Lessico appropriato</li> </ul>
<b>B) <u>Conoscenze</u></b> (Pertinenza rispetto alla traccia e conoscenze relative al tema trattato)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scarse - Sviluppo ripetitivo e disorganico</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lacunose - Sviluppo frammentario</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superficiali – Sviluppo elementare</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adeguate - Sviluppo lineare e coerente</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampie e ben strutturate - Sviluppo equilibrato e personale</li> </ul>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Complete, ben strutturate e organiche - Sviluppo originale e approfondito</li> </ul>
<b>C) <u>Competenze elaborative</u></b>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scarsa capacità di elaborare concetti e di stabilire nessi logici</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modeste capacità di elaborare concetti e di stabilire nessi logici</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualche difficoltà ad ordinare, collegare e valutare i contenuti</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di ordinare e collegare le informazioni nel rispetto delle consegne</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di stabilire collegamenti, individuare relazioni e inferenze, formulare valutazioni personali, valide e approfondite e/o originali</li> </ul>

**Griglia di valutazione seconda prova scritta INFORMATICA  
conforme al P.E.CU.P. degli Istituti tecnici  
esami di stato 2017/18  
classe 5B SIA**

Candidato/a: \_\_\_\_\_

Indicatori	Descrittori	Punti	Punti ottenuti
Individuare e interpretare gli aspetti fondamentali delle tematiche richieste	Esamina una minima parte degli aspetti richiesti, la trattazione risulta carente	1	
	Effettua un'analisi poco articolata con pochi approfondimenti. L'esposizione risulta accettabile	2	
	Esamina i diversi aspetti in modo corretto. L'esposizione risulta abbastanza chiara e ordinata.	2,5	
	Esamina tutti gli aspetti in modo corretto e approfondito. La comunicazione risulta efficace, il linguaggio appropriato	3	
Elaborare, rappresentare e utilizzare i dati richiesti	Utilizza i dati necessari alla produzione dei documenti richiesti in modo impreciso	1	
	Si orienta tra le informazioni con qualche difficoltà. La conoscenza delle regole è sufficiente	2	
	Si orienta nella tecnica richiesta anche se sono presenti alcune imprecisioni	2,5	
	La produzione del progetto dei dati è corretta in ogni sua parte	3	
Articolare lo sviluppo della procedura	Articola lo sviluppo della procedura in modo carente	1	
	Articola lo sviluppo della procedura in modo essenziale	2	
	Articola lo sviluppo della procedura in modo adeguato	2,5	
	Articola lo sviluppo della procedura in modo completo	3	
Elaborare e rappresentare le interrogazioni richieste	Sceglie i dati per i calcoli richiesti in maniera impropria	1	
	Sa determinare i calcoli richiesti anche se commette qualche errore	2	
	È in grado di effettuare i calcoli richiesti, anche se incorre in qualche imprecisione	2,5	
	Effettua i calcoli richiesti in modo opportuno	3	
Analizzare, individuare, interpretare e proporre soluzioni appropriate	Acquisisce e interpreta le informazioni in modo errato	1	
	Acquisisce ed interpreta le informazioni in modo non approfondito	2	
	Acquisisce ed interpreta le informazioni dimostrando una buona capacità di analisi	2,5	
	Acquisisce ed interpreta le informazioni in modo autonomo dimostrando un'ottima capacità di analisi	3	
<b>TOTALE</b>			

## PROGETTAZIONE TERZA PROVA

Il Consiglio di classe ha proposto- nel corso del secondo quadrimestre - alcune simulazioni per la terza prova scritta: la prima effettuata nel mese di Marzo, la seconda nella seconda settimana di Maggio.

Nelle simulazioni sono state oggetto di prova tutte le discipline, cinque per volta. E' stata sempre proposta la tipologia B (quesiti a risposta singola).

I quesiti sono stati inerenti le discipline:

Inglese, Diritto Pubblico, Economia Politica Pubblica, Matematica, Economia Aziendale

<b>N° prova</b>	<b>Data</b>	<b>Tipologia B</b>
<b>Discipline della prova</b>		
<b>1</b>	<b>03/2018</b>	<b>Inglese –Economia Politica – Diritto Pubblico – Matematica – Economia Aziendale</b>
<b>2</b>	<b>11/05/2018</b>	<b>Inglese – Economia Politica – Diritto Pubblico – Matematica – Economia Aziendale</b>



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE 3a PROVA SCRITTA

Candidato/a: \_\_\_\_\_

INDICATORI	Punteggio
ADERENZA alla traccia	Max pp. 5/15
CONOSCENZA di argomenti, regole, procedimenti	Max pp. 5/15
TERMINOLOGIA corretta (anche per la lingua)	Max pp. 5/15

### ARTICOLAZIONE INTERNA DEGLI INDICATORI

Disciplina:		Q 1	Q2	Punti
<b>Aderenza alla traccia</b>	<b>1</b>	Non risponde a quanto richiesto		
	<b>2</b>	Risponde solo ad alcune richieste in modo parziale e generico		
	<b>3</b>	Risponde alle richieste fondamentali in modo generico ma corretto		
	<b>4</b>	Risponde a tutte le richieste in modo generico		
	<b>5</b>	Risponde a tutte le richieste in modo esauriente coordinato e approfondito		
<b>Conoscenza di argomenti, regole, procedimenti (e applicazione al caso specifico)</b>	<b>1</b>	Approssimativa		
	<b>2</b>	Superficiale		
	<b>3</b>	Pertinente		
	<b>4</b>	Pertinente e ampia		
	<b>5</b>	Pertinente, ampia, rigorosa e autonomamente rielaborata		
<b>Correttezza nell'uso delle terminologie</b>	<b>1</b>	Uso improprio dei termini		
	<b>2</b>	Imprecisione lessicale		
	<b>3</b>	Uso corretto dei termini		
	<b>4</b>	Ricerca e uso rigoroso dei termini		
	<b>5</b>	Fluidità espositiva		

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

<b>Presentazione di esperienze di ricerca e di progetto, anche in forma multimediale, scelti dal candidato</b>			
<b>Grado di conoscenza e livello di approfondimento</b>	Elevato	6	
	Buono	5	
	Medio	4	
	Superficiale	3	
<b>Capacità di discussione</b>	Trattazione originale/ significativa	3	
	Sufficientemente interessante	2	
	Limitata	1	
<b>Padronanza della lingua orale</b>	Articolata, sicura, fluida	3	
	Convincente solo a tratti	2	
	Impacciata, confusa, imprecisa	1	
<b>Argomenti proposti al candidato</b>			
<b>Conoscenza degli argomenti</b>	Elevata	9	
	Buono	7	
	Media	6	
	Superficiale	3	
<b>Applicazione e competenza</b>	Riflette, sintetizza, esprime valutazioni pertinenti	3	
	Propone elaborazioni e valutazioni essenziali	2	
	Evidenzia difficoltà	1	
<b>Capacità di collegamento, di discussione e di approfondimento</b>	Aderente, efficace, pertinente	3	
	Solo a tratti	2	
	Evasivo, confuso	1	
<b>Discussione degli elaborati relativi alle prove scritte</b>			
<b>Autocorrezione</b>	Consapevole, convincente, esaustiva	3	
	Convincente solo a tratti	2	
	Incerta, superficiale	1	

## TABELLA DEI LIVELLI DI PROFITTO

(in decimi, quindicesimi, trentesimi)

<b>Tab. B</b>				
	<i>Punteggio</i>			<i>Esito delle prove</i>
	<i>/30</i>	<i>/15</i>	<i>/10</i>	
	<i>1-5</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>Nulla o del tutto negativo</i>
	<i>6-10</i>	<i>2-3</i>	<i>2-2 ½</i>	<i>Gravemente insufficiente</i>
	<i>11-15</i>	<i>4-6</i>	<i>3-4</i>	<i>Insufficiente</i>
	<i>16-19</i>	<i>7-9</i>	<i>4 ½-5 ½</i>	<i>Mediocre</i>
	<i>20</i>	<i>10</i>	<i>6</i>	<b>SUFFICIENTE</b>
	<i>23-25</i>	<i>11-12</i>	<i>7</i>	<i>Discreto</i>
	<i>26-28</i>	<i>13</i>	<i>8</i>	<i>Buono</i>
	<i>29-30</i>	<i>14/15</i>	<i>9/10</i>	<b>ECCELLENTE</b>

Il presente documento è condiviso in ogni singola parte da tutti i docenti del Consiglio di Classe

<i>Nominativo docente</i>	<i>Disciplina di insegnamento</i>
Pice Francesca	ITALIANO E STORIA
Salamone Antonio	MATEMATICA
Lapolla Annalisa	INGLESE
Capaldi Grazia	DIRITTO PUBBLICO
Capaldi Grazia	ECONOMIA POLITICA
Ruggiero Anna Grazia	INFORMATICA
Intini Paolo	ECONOMIA AZIENDALE
Jatta Anna	ITP INFORMATICA/EC.AZIENDALE
Allegretti Loreta	EDUCAZIONE FISICA
Demichele Maria Rosaria	RELIGIONE
Pagone Anna Franca	SOSTEGNO
Marrone Francesco	SOSTEGNO

Documenti a disposizione della Commissione

- ✓ Verbali dei Consigli di Classe;
- ✓ Pagelle degli Alunni;
- ✓ PTOF 2015-2016/ 2016-17/ 2017-18;
- ✓ Piani di lavoro docenti relativi alle attività curriculari;
- ✓ Attestati e certificazione dei crediti formativi per ciascun alunno;
- ✓ Simulazioni svolte della Terza Prova.

## PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

Docente	<b>Francesca Pice</b>		
Classe	<b>V B SIA</b>	<b>Materia</b>	<b>Lingua e Letteratura</b>
<b>COMPETENZE</b>			
<p><b>Competenze generali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;</li> <li>• riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;</li> <li>• riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;</li> <li>• individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;</li> <li>• utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;</li> <li>• stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</li> </ul> <p><b>Competenze specifiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</li> <li>• produrre oggetti multimediali;</li> <li>• mettere il rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità.</li> </ul>			
<b>CONOSCENZE</b>			
Tutte le conoscenze individuate nelle singole unità di apprendimento			
<b>ABILITÀ</b>			

La classe, divisa in tre fasce, relative al livello di preparazione e alle capacità intrinseche di ognuno dei componenti, è in grado di:

- analizzare tutte le forme di comunicazione, interpretandone le finalità comunicative;
- identificare il linguaggio letterario e le sue specifiche forme;
- saper analizzare testi letterari;
- collegare un testo letterario al relativo contesto culturale, con attenzione all'intertestualità;
- saper individuare le relazioni fra poetiche e ideologie filosofiche;
- sostenere conversazioni e dialoghi con precise argomentazioni su tematiche predefinite;
- comprendere il linguaggio metaforico e simbolico;
- comprendere elementi del linguaggio delle immagini e la connessione con le correnti letterarie;
- esprimere argomentazioni personali su testi e temi attuali;
- formulare messaggi orali e scritti corretti sul piano sintattico/grammaticale, chiari ed efficaci;
- attivare la curiosità per l'approfondimento delle conoscenze utilizzando le fonti di informazioni: testuali, iconografiche, materiali, multimediali.

### Livelli di competenza

**Livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

*Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione "livello base non raggiunto", con l'indicazione della relativa motivazione*

**Livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**Livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

### Tabella di corrispondenza con i livelli relativi alla acquisizione delle competenze

Votazione	Livello
da 1 a 5	<b>competenza non raggiunta.</b>
Pari a 6	<b>livello base.</b>
Da 7 a 8	<b>livello intermedio</b>
da 9 a 10	<b>livello avanzato</b>

Prima del 15 maggio

UNITÀ DI APPRENDIMENTO A CARATTERE TRASVERSALE					
<b>Denominazione</b>	<b>Saggio breve e Articolo di giornale</b>				
<b>Tempi</b>	Tutto l'anno scolastico				
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redigere scritti su tematiche storico-letterarie ed attuali</li> <li>• Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative in vari contesti sociali, culturali, scientifici economici, tecnologici</li> </ul>				
<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Conoscenze</i></th> <th><i>Abilità</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il saggio breve</li> <li>• L'articolo di giornale</li> <li>• Il testo argomentativo su tematiche scientifico-tecnologiche</li> <li>• Il tema di ordine generale in relazione a tematiche di attualità</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere argomentazioni personali su testi e temi attuali</li> <li>• Decodificare i linguaggi specifici</li> <li>• Identificare e sviluppare un'argomentazione informata</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>		<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il saggio breve</li> <li>• L'articolo di giornale</li> <li>• Il testo argomentativo su tematiche scientifico-tecnologiche</li> <li>• Il tema di ordine generale in relazione a tematiche di attualità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere argomentazioni personali su testi e temi attuali</li> <li>• Decodificare i linguaggi specifici</li> <li>• Identificare e sviluppare un'argomentazione informata</li> </ul>
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il saggio breve</li> <li>• L'articolo di giornale</li> <li>• Il testo argomentativo su tematiche scientifico-tecnologiche</li> <li>• Il tema di ordine generale in relazione a tematiche di attualità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere argomentazioni personali su testi e temi attuali</li> <li>• Decodificare i linguaggi specifici</li> <li>• Identificare e sviluppare un'argomentazione informata</li> </ul>				

UNITA' DI APPRENDIMENTO 1					
<b>Denominazione</b>	<b>Il Positivismo</b>				
<b>Tempi</b>	Settembre-novembre				
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria</li> <li>• Stabilire collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea</li> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici</li> <li>• Leggere, comprendere e interpretare</li> </ul>				
<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Conoscenze</i></th> <th><i>Abilità</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Positivismo</li> <li>• Giacomo Leopardi: la vita e la poetica</li> <li>• Lettura e analisi de "L'infinito"</li> <li>• Lettura e analisi del "Sabato del villaggio"</li> <li>• Lettura e analisi de "Dialogo della Natura e di un islandese"</li> <li>• Il Naturalismo francese</li> <li>• Emile Zola</li> <li>• Il Verismo italiano</li> <li>• Luigi Capuana teorico del Verismo</li> <li>• Giovanni Verga: la vita e l'opera.</li> <li>• Lettura e analisi delle novelle "Fantasticherie", "La lupa", "La roba", "Rosso Malpelo"</li> <li>• Sinossi e lettura di passi scelti de "I Malavoglia"</li> <li>• Sinossi e lettura di passi scelti di "Mastro don Gesualdo"</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collegare un testo letterario al relativo contesto culturale;</li> <li>• Analizzare una specifica forma letteraria, interpretandone le finalità comunicative;</li> <li>• Attivare la curiosità per l'approfondimento;</li> <li>• Identificare e sviluppare un'argomentazione informata;</li> <li>• Esaminare testimonianze in lingua originale;</li> <li>• Leggere 'testi' cinematografici;</li> <li>• Saper individuare le relazioni fra poetiche e ideologie filosofiche.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>		<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Positivismo</li> <li>• Giacomo Leopardi: la vita e la poetica</li> <li>• Lettura e analisi de "L'infinito"</li> <li>• Lettura e analisi del "Sabato del villaggio"</li> <li>• Lettura e analisi de "Dialogo della Natura e di un islandese"</li> <li>• Il Naturalismo francese</li> <li>• Emile Zola</li> <li>• Il Verismo italiano</li> <li>• Luigi Capuana teorico del Verismo</li> <li>• Giovanni Verga: la vita e l'opera.</li> <li>• Lettura e analisi delle novelle "Fantasticherie", "La lupa", "La roba", "Rosso Malpelo"</li> <li>• Sinossi e lettura di passi scelti de "I Malavoglia"</li> <li>• Sinossi e lettura di passi scelti di "Mastro don Gesualdo"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collegare un testo letterario al relativo contesto culturale;</li> <li>• Analizzare una specifica forma letteraria, interpretandone le finalità comunicative;</li> <li>• Attivare la curiosità per l'approfondimento;</li> <li>• Identificare e sviluppare un'argomentazione informata;</li> <li>• Esaminare testimonianze in lingua originale;</li> <li>• Leggere 'testi' cinematografici;</li> <li>• Saper individuare le relazioni fra poetiche e ideologie filosofiche.</li> </ul>
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Positivismo</li> <li>• Giacomo Leopardi: la vita e la poetica</li> <li>• Lettura e analisi de "L'infinito"</li> <li>• Lettura e analisi del "Sabato del villaggio"</li> <li>• Lettura e analisi de "Dialogo della Natura e di un islandese"</li> <li>• Il Naturalismo francese</li> <li>• Emile Zola</li> <li>• Il Verismo italiano</li> <li>• Luigi Capuana teorico del Verismo</li> <li>• Giovanni Verga: la vita e l'opera.</li> <li>• Lettura e analisi delle novelle "Fantasticherie", "La lupa", "La roba", "Rosso Malpelo"</li> <li>• Sinossi e lettura di passi scelti de "I Malavoglia"</li> <li>• Sinossi e lettura di passi scelti di "Mastro don Gesualdo"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collegare un testo letterario al relativo contesto culturale;</li> <li>• Analizzare una specifica forma letteraria, interpretandone le finalità comunicative;</li> <li>• Attivare la curiosità per l'approfondimento;</li> <li>• Identificare e sviluppare un'argomentazione informata;</li> <li>• Esaminare testimonianze in lingua originale;</li> <li>• Leggere 'testi' cinematografici;</li> <li>• Saper individuare le relazioni fra poetiche e ideologie filosofiche.</li> </ul>				

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO 2

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO 2</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Fra Ottocento e Novecento: La stagione decadente</b>
<b>Tempi</b>	Dicembre-gennaio
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria (L8)</li> <li>• Stabilire collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea (C10)</li> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici (G4)</li> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale (L7)</li> <li>• Produrre testi di vario tipo (L3)</li> <li>• Leggere, comprendere e interpretare (L2)</li> </ul>
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Decadentismo: la crisi della ragione; i letterati, l'industria culturale e la società borghese; la perdita dell'"aureola"; Simbolismo, Estetismo</li> <li>• <u>Charles Baudelaire</u> e la poesia simbolista</li> <li>• Lettura e analisi di "Corrispondenze" e "L'albatro", da I fiori del male</li> <li>• <u>Grazia Deledda</u>: vita e caratteristiche della sua narrative</li> <li>• Sinossi e lettura di passi scelti dal romanzo "Elias Portolu"</li> <li>• <u>Gabriele d'Annunzio</u>: vita, opere e poetica</li> <li>• Lettura e analisi di "La pioggia nel pineto", da Alcyone</li> <li>• La produzione romanzesca e il superuomo letterario</li> <li>• Lettura e analisi di passi tratti da "Il piacere" e "Le vergini delle rocce"</li> <li>• <u>Giovanni Pascoli</u>: vita, opera e poetica</li> <li>• La poetica del fanciullino</li> <li>• Lettura e analisi di "Lavandare", da Myricae</li> <li>• Lettura e analisi di "X agosto", da Myricae</li> <li>• Lettura e analisi di "L'assiuolo", da Myricae</li> <li>• Lettura e analisi di "Digitale purpurea" dai Poemetti</li> <li>• Lettura e analisi di "Il gelsomino notturno" dai Canti di Castelvecchio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collegare un testo letterario al relativo contesto culturale;</li> <li>• analizzare una specifica forma letteraria, interpretandone le finalità comunicative;</li> <li>• attivare la curiosità per l'approfondimento;</li> <li>• esaminare testimonianze in lingua originale;</li> <li>• identificare e sviluppare un'argomentazione informata;</li> <li>• individuare nell'espressione poetica il simbolismo come caratterizzazione.</li> </ul>



### UNITÀ DI APPRENDIMENTO 3

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO 3</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>La narrativa del '900 - Il romanzo antinaturalista</b>
<i>Tempi</i>	Aprile-maggio
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria</li> <li>• Stabilire collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea</li> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici</li> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale</li> <li>• Produrre testi di vario tipo</li> <li>• Leggere, comprendere e interpretare</li> </ul>
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'età della crisi</li> <li>• Luigi Pirandello: biografia, poetica; l'"Umorismo"</li> <li>• Lettura e analisi de "La trappola" e "Ciaula scopre la luna" da Novelle per un anno</li> <li>• Sinossi e lettura di passi scelti de "Il fu Mattia Pascal" e "Uno, nessuno e centomila"</li> <li>• La produzione teatrale</li> <li>• <u>Italo Svevo</u>: biografia e poetica</li> <li>• I romanzi e la figura dell'inetto</li> <li>• Sinossi e lettura di passi scelti de "La coscienza di Zeno"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collegare un testo letterario al relativo contesto culturale;</li> <li>• Analizzare una specifica forma letteraria, interpretandone le finalità comunicative;</li> <li>• Attivare la curiosità per l'approfondimento;</li> <li>• Identificare e sviluppare un'argomentazione informata;</li> <li>• Comprendere il linguaggio metaforico, simbolico e musicale;</li> <li>• Comprendere il messaggio come riflesso del contesto storico.</li> </ul>

#### UNITÀ DI APPRENDIMENTO 4

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO 4</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>L'esperienza della guerra nella coscienza collettiva e individuale - Il male di vivere</b>
<i>Tempi</i>	Marzo - Maggio
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria</li> <li>• Stabilire collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea</li> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici</li> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale</li> <li>• Produrre testi di vario tipo</li> <li>• Leggere, comprendere e interpretare</li> </ul>
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il futurismo: caratteri generali</li> <li>• <u>Filippo Tommasi Marinetti</u>: ideologia e attività poetica</li> <li>• Lettura del “Manifesto del Futurismo”, “Manifesto tecnico della letteratura futurista”, “Bombardamento”</li> <li>• La linea novecentista e antinovecentista: Ermetismo</li> <li>• <u>Umberto Saba</u>: I fondamenti della poetica</li> <li>• Lettura e analisi di “Amai” e “Ulisse” dal Canzoniere</li> <li>• <u>Giuseppe Ungaretti</u>: la vita e la poetica</li> <li>• "L'Allegria", "Sentimento del Tempo" e “Il dolore”</li> <li>• Lettura e analisi di “Il porto sepolto”, "Veglia", "San Martino del Carso", “Mattina” e “Soldati” da L'Allegria</li> <li>• Lettura e analisi di "Non gridate più" da Il dolore</li> <li>• <u>Eugenio Montale</u>: vita, opere e poetica; il correlativo oggettivo; il maladjustement.</li> <li>• Lettura e analisi di “I limoni”, “Non chiederci la parola”, “Spesso il male di vivere ho incontrato”, da Ossi di seppia</li> <li>• Lettura e analisi di “Non recidere forbice”, da Le occasioni</li> <li>• Lettura e analisi di "Ho sceso dandoti il braccio", da Satura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere conversazioni e dialoghi con precise argomentazioni su tematiche predefinite;</li> <li>• Analizzare una specifica forma letteraria, interpretandone le finalità comunicative;</li> <li>• Collegare un testo letterario al relativo contesto culturale, con attenzione all'intertestualità;</li> <li>• Rilevare l'incidenza dei movimenti avanguardistici in ambito artistico;</li> <li>• Esprimere argomentazioni personali su testi e temi attuali;</li> <li>• Attivare la curiosità per l'approfondimento delle conoscenze utilizzando tutti le fonti di reperimento delle informazioni: testuali, iconografiche, materiali, multimediali;</li> <li>• Identificare e sviluppare un'argomentazione informata</li> </ul>

Dopo il 15 maggio

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO 5</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Ricostruire per dimenticare: la letteratura del secondo dopoguerra</b>
<b>Tempi</b>	Maggio
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria</li><li>• Stabilire collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea</li><li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici</li><li>• Utilizzare il patrimonio lessicale</li><li>• Produrre testi di vario tipo</li><li>• Comprendere il messaggio come riflesso del contesto storico</li><li>• Leggere, comprendere e interpretare</li></ul>
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Primo Levi: la biografia, la poetica</li><li>• Sinossi de "Se questo è un uomo"</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper leggere 'testi' cinematografici;</li><li>• Saper individuare le relazioni fra poetiche e ideologie filosofiche.</li><li>• Saper argomentare su tematiche predefinite</li></ul>

## VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica del raggiungimento degli obiettivi prefissati è stata attuata in itinere attraverso osservazioni sistematiche. Si è fatto uso di brevi e frequenti interrogazioni dal posto e sono stati assegnati esercizi di riflessione e produzione scritta e orale, questionari e test coerenti con il lavoro svolto in classe.

La valutazione formativa ha mirato ad identificare e rimuovere le difficoltà incontrate dagli alunni e ha avuto la funzione di far progredire ciascuno in relazione alle proprie capacità.

Per verificare le conoscenze acquisite e la capacità di esporre per iscritto sono state effettuate prove scritte periodiche (un testo argomentativo o l'analisi di un testo) in classe.

La valutazione sommativa ha tenuto conto dei livelli di partenza, della qualità dell'apprendimento, dell'attenzione, della frequenza, del comportamento, della disponibilità e dell'impegno dell'alunno, del grado di maturità raggiunto, della situazione ambientale e familiare.

Per la valutazione della prova scritta si è tenuto conto dell'aderenza alla traccia, dell'organizzazione del testo, della correttezza ortografica e morfosintattica e della proprietà lessicale.

## STRUMENTI E METODI

Nella attività didattica si sono usate le seguenti metodologie:

- ◆ Dare spazio alla lettura in originale delle opere degli autori presentati, privilegiando l'approccio al testo integrale o laddove ciò non fosse possibile, procedendo a significative scelte antologiche.
- ◆ Applicare allo studio dei testi letterari diversi modelli di analisi
- ◆ Utilizzare lezioni frontali per introdurre e contestualizzare i fenomeni letterari
- ◆ Promuovere in classe discussioni guidate per favorire l'acquisizione di nuove conoscenze
- ◆ Fornire agli studenti precise indicazioni circa la corretta impostazione della produzione orale e scritta, privilegiando per la scrittura le diverse tipologie testuali previste dall'Esame di stato, sia quelle innovative che quelle tradizionali
- ◆ Fornire agli studenti suggerimenti circa una buona organizzazione dello studio personale, della ricerca, dell'approfondimento attraverso tutti i mezzi forniti dai libri, dai media, da Internet, da mostre, convegni.

Gli strumenti usati sono stati il manuale di letteratura, le opere di narrativa contemporanea scelte dai ragazzi, i dizionari di lingua italiana, alcuni sussidi didattici, i quotidiani, mezzi audiovisivi e multimediali.

## TESTI DI RIFERIMENTO

- ✓ Il libro della letteratura Voll.3/1 e 3/2 Paravia
- ✓ Autori Guido Baldi - Silvia Giusso – M. Razetti – G. Zaccaria

La docente  
Prof.ssa Francesca Pice

<b>Docente</b>	<b>Francesca Pice</b>		
<b>Classe</b>	<b>V B SIA</b>	<b>Materia</b>	<b>Storia</b>

## COMPETENZE

- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento;
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.

## CONOSCENZE

Tutte le conoscenze individuate nelle singole unità di apprendimento

## ABILITÀ

- Riconoscere nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità;
- effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale;
- utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari;
- interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico;
- applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socioeconomici, aspetti demografici e processi di trasformazione;
- riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifico-tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socio-economici, politici e culturali;
- saper utilizzare strumenti di rappresentazione iconica (fotografie, video, grafici, cartine tematiche, tabelle di dati), per descrivere e analizzare fenomeni e processi storici;
- saper riconoscere le peculiarità dei diversi livelli/processi di trasformazione (livello economico, livello politico, livello culturale ecc.) e saperne analizzare le componenti;
- utilizzare con precisione ed efficacia la terminologia della disciplina e delle discipline afferenti ;
- cogliere le linee di tendenza dei processi storici ed enucleare gli aspetti essenziali;
- saper costruire un'esposizione argomentata su tematiche storiche, con linguaggio perspicuo, corretto e con adeguate argomentazioni

## Livelli di competenza

**Livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

*Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione "livello base non raggiunto", con l'indicazione della relativa motivazione*

**Livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**Livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

<b>Tabella di corrispondenza con i livelli relativi alla acquisizione delle competenze</b>	
<b>Votazione</b>	<b>Livello</b>
da1 a 5	<b>competenza non raggiunta.</b>
Pari a 6	<b>livello base.</b>
Da 7 a 8	<b>livello intermedio</b>
da9 a 10	<b>livello avanzato</b>

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO 1

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO 1</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>La grande trasformazione tra Ottocento e Novecento</b>
<b>Tempi</b>	Settembre-novembre
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici</li> <li>• Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico</li> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche</li> </ul>
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Destra e la Sinistra storica</li> <li>• L'Italia da Crispi alla crisi di fine secolo</li> <li>• L'industrializzazione di fine Ottocento</li> <li>• La "Grande Depressione"</li> <li>• La Belle époque</li> <li>• L'Europa e il mondo: guerre prima della guerra</li> <li>• L'Italia giolittiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità;</li> <li>• Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale;</li> <li>• Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali;</li> <li>• Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali;</li> <li>• Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari; interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.</li> </ul>

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO 2

<b>Denominazione</b>	<b>Guerra, rivoluzione e dopoguerra</b>	
<b>Tempi</b>	Dicembre-Marzo	
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in dimensione diacronica e sincronica</li><li>• Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali</li><li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche</li></ul>	
	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cause del primo conflitto mondiale</li><li>• Lo scoppio della guerra e l'intervento italiano</li><li>• Lo svolgimento del conflitto e la vittoria dell'Intesa</li><li>• Le rivoluzioni russe</li><li>• I trattati di pace</li><li>• Il dopoguerra in Italia e in Europa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità;</li><li>• effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni</li><li>• culturali in un'ottica interculturale;</li><li>• utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari;</li><li>• interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico;</li><li>• applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze</li><li>• storico-sociali per comprendere mutamenti socio- economici, aspetti demografici e processi di trasformazione</li></ul>



**UNITÀ DI APPRENDIMENTO 3**

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO 3</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Totalitarismi e democrazie</b>
<b>Tempi</b>	Aprile-maggio
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in dimensione diacronica e sincronica</li><li>• Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali</li><li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche</li></ul>
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• L'ascesa al potere di Benito Mussolini</li><li>• Il regime fascista</li><li>• La Germania di Weimar e l'ascesa del nazismo</li><li>• Il regime nazista</li><li>• Gli anni Venti e l'ascesa di Stalin</li><li>• Il regime staliniano (sintesi)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità</li><li>• Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale</li><li>• Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari</li><li>• Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico</li><li>• Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione</li><li>• Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali</li></ul>

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO 4

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO 4</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>La seconda guerra mondiale</b>
<b>Tempi</b>	Maggio
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico</li> <li>• correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche</li> <li>• stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali</li> </ul>
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I fascismi in Europa</li> <li>• Verso la guerra</li> <li>• La Seconda guerra mondiale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità;</li> <li>• Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale;</li> <li>• utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinare;</li> <li>• interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico;</li> <li>• applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione;</li> <li>• riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali;</li> <li>• riconoscere la peculiarità della finzione filmica e letteraria, in rapporto alla ricostruzione storica.</li> </ul>

Dopo il 15 maggio

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 4	
<b>Denominazione</b>	<b>La seconda guerra mondiale</b>
<b>Tempi</b>	Maggio
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici</li> <li>• Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico</li> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche</li> <li>• Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali</li> </ul>
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Seconda guerra mondiale</li> <li>• La Resistenza in Europa e in Italia</li> <li>• Il dopoguerra: cenni alla guerra fredda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità;</li> <li>• effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale;</li> <li>• utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinare;</li> <li>• interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico;</li> <li>• applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione;</li> <li>• riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali;</li> <li>• riconoscere la peculiarità della finzione filmica e letteraria, in rapporto alla ricostruzione storica.</li> </ul>

## VALUTAZIONE

### **Criteri per la valutazione formativa:**

Le verifiche, orali e scritte, anche sotto forma di simulazione di terza prova d'esame, hanno valutato competenze e capacità dei singoli allievi. Sono stati altresì presi in considerazione lavori di approfondimento ed interventi significativi che hanno dimostrato partecipazione e capacità critica e rielaborativa.

### **Criteri per la valutazione sommativa:**

La verifica sommativa, oltre agli elementi di valutazione desunti dalla verifica formativa, ha considerato anche l'impegno, la partecipazione, il senso di responsabilità e la progressione dell'apprendimento di ciascun allievo.

Le verifiche hanno fatto riferimento sia ai metodi sia agli obiettivi previsti dalla programmazione. Colloquio per verificare il livello di apprendimento e le capacità argomentative

Prove strutturate e semi-strutturate per verificare il livello di conoscenza disciplinare e le abilità e le competenze raggiunte. Quesiti a risposta breve.

## STRUMENTI E METODI

### **Metodologia:**

Lezione frontale, lezione dialogata, dibattito in classe, esercitazioni individuali in classe, esercitazioni in gruppi, relazioni su ricerche individuali o collettive, insegnamento per problemi, ecc.

Il metodo adottato è consistito in spiegazioni sistematiche mediante lezioni frontali, allo scopo di commentare ed illustrare gli argomenti trattati dal manuale, seguite da eventuali chiarimenti e discussioni su contenuti ritenuti più interessanti, nonché da letture da documenti, atte a consolidare le conoscenze acquisite.

L'insegnante ha esercitato una continua azione di stimolo nei confronti della classe chiamando gli allievi ad intervenire per riepilogare, ripetere, valutare, commentare, analizzare, stabilire relazioni

Fondamentale è stato dar vita ad una lezione non recepita passivamente dalla classe, ma in cui è stata notevole la partecipazione attiva. Si è reso didatticamente utile il confronto, la lettura in classe, anche per poter intervenire là dove sono apparsi, o vi sono realmente, contrasti di interpretazioni, che gli alunni più attivi colgono certamente.

Lo studio è stato reso più interessante con l'approfondimento di argomenti particolari, specialmente in ambiti particolarmente "sentiti" dagli alunni, individualizzando le scelte secondo gli interessi.

## TESTI DI RIFERIMENTO

- ✓ Magazine voll. 3 A – 3 B Editrice La Scuola
- ✓ Autori M. Palazzo – M. Bergese – A. Rossi

La docente  
Prof.ssa Francesca Pice

## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

Docente	<b>Annalisa Lapolla</b>
Classe	<b>5B SIA</b>
Materia	<b>Lingua e civiltà straniera inglese</b>

### COMPETENZE

**Padroneggiare la lingua Inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali:**

- comprendere i punti salienti di una comunicazione su argomenti familiari e d'interessi personali;
- comprendere le idee principali di semplici testi di Business English e di IT;
- saper prendere nota di ciò che si ascolta e saper riferire utilizzando le informazioni raccolte;
- fare una presentazione orale su un argomento dopo aver reperito e analizzato dati;
- scrivere una semplice relazione dopo aver analizzato materiale scritto;
- riassumere le informazioni generali di un testo;
- effettuare comparazioni;
- stabilire collegamenti trasversali indispensabili per individuare i contenuti professionalizzanti, concettualmente già assimilati per il tramite delle discipline tecniche e professionali.

### ABILITA'

Per le abilità ricettive dei testi scritti, i discenti sono stati messi in grado di individuare il destinatario, la struttura, distinguere le parti, reperire le intenzioni del narratore, riassumere, esprimere opinioni, operare confronti, comprendere semplice corrispondenza commerciale.

Per le capacità produttive orali sono in grado di:

- intervenire in semplici conversazioni
- relazionare
- esprimere opinioni.

La produzione scritta ha sviluppato:

- testi narrativi
- testi argomentativi
- lettura e comprensione di testi di attualità

### CONOSCENZE

- lessico essenziale relativo all'ambito di specializzazione;
- nozioni di civiltà;
- contenuti specifici relativi al Business English e IT

**MODULI n.6**  
**Prima del 15 maggio**

<b>MODULO 1</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>Business framework</b>
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un testo</li> <li>• fare una presentazione orale su un argomento dopo aver reperito e analizzato dati</li> <li>• scrivere una relazione dopo aver analizzato materiale scritto</li> <li>• riassumere le informazioni principali di un testo</li> <li>• parlare dei vantaggi e svantaggi dell'e-mail e delle business letters</li> </ul>
<i>Abilità</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, acquisizione e approfondimenti di concetti legati al mondo della produzione e del commercio;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- lessico commerciale;</li> <li>- esprimere opinioni personali e confronti tra Uk e Italia</li> </ul>	<i>Conoscenze</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- principali concetti riguardanti la produzione, il commercio, i tipi di sistemi economici e l'impiego delle nuove tecnologie nel settore commerciale, e-commerce, import-export</li> </ul>

<b>MODULO 2</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>The business world</b>
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fare una presentazione orale su un argomento dopo aver reperito e analizzato dati</li> <li>• scrivere una relazione dopo aver analizzato materiale scritto</li> <li>• riassumere le informazioni principali di un testo</li> </ul>
<i>Abilità</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, acquisizione e approfondimenti di concetti legati al mondo del lavoro, tipologie di aziende;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- potenziamento del lessico commerciale;</li> <li>- esprimere opinioni personali e confronti tra Uk e Italia</li> </ul>	<i>Conoscenze</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nozioni fondamentali riguardanti i concetti legati al mondo del lavoro, tipologie di aziende;</li> <li>- comparazioni tra UK e Italia;</li> <li>- lessico relativo mondo del lavoro, tipologie di aziende, alternanza scuola lavoro</li> </ul>

<b>MODULO 3</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>Marketing</b>
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere una relazione in cui viene analizzato un annuncio pubblicitario</li> <li>• fare una presentazione orale in cui si illustrano i dati raccolti tramite un questionario</li> <li>• riassumere le informazioni principali di un testo</li> <li>• fare una presentazione orale su un argomento dopo aver reperito e analizzato dati</li> </ul>
<i>Abilità</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, acquisizione e approfondimenti di concetti relativi al marketing e alla pubblicità;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- potenziamento del lessico della pubblicità;</li> <li>- essere in grado di esprimere accordo e disaccordo</li> <li>- completare un questionario</li> <li>- fare una presentazione orale</li> <li>- scrivere una relazione</li> </ul>	<i>Conoscenze</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nozioni fondamentali riguardanti i concetti legati al marketing;</li> <li>- lessico della pubblicità;</li> <li>- esprimere accordo e disaccordo</li> <li>- market research</li> </ul>

<b>MODULO 4</b>					
<b>Denominazione</b>	<b>IT</b>				
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un testo</li> <li>• fare una presentazione orale su un argomento dopo aver reperito e analizzato dati</li> <li>• scrivere una relazione dopo aver analizzato materiale scritto</li> <li>• riassumere le informazioni principali di un testo</li> <li>• parlare di concetti relativi all'IT</li> </ul>				
<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Abilità</i></th> <th><i>Conoscenze</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, conversazione, approfondimenti di argomenti afferenti al settore informatico;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- esprimere opinioni personali</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nozioni fondamentali riguardanti alcuni aspetti relativi alle caratteristiche del computer, the Internet, WWW, HTML, cloud computing, newsgroups, social networks, networks;</li> <li>- lessico relativo all'IT</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>		<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, conversazione, approfondimenti di argomenti afferenti al settore informatico;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- esprimere opinioni personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nozioni fondamentali riguardanti alcuni aspetti relativi alle caratteristiche del computer, the Internet, WWW, HTML, cloud computing, newsgroups, social networks, networks;</li> <li>- lessico relativo all'IT</li> </ul>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, conversazione, approfondimenti di argomenti afferenti al settore informatico;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- esprimere opinioni personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nozioni fondamentali riguardanti alcuni aspetti relativi alle caratteristiche del computer, the Internet, WWW, HTML, cloud computing, newsgroups, social networks, networks;</li> <li>- lessico relativo all'IT</li> </ul>				

<b>MODULO 5</b>					
<b>Denominazione</b>	<b>Operating Systems, programming languages and database</b>				
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fare una presentazione orale su un argomento dopo aver reperito e analizzato dati</li> <li>• scrivere una relazione dopo aver analizzato materiale scritto</li> <li>• riassumere le informazioni principali di un testo</li> <li>• effettuare comparazioni</li> </ul>				
<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Abilità</i></th> <th><i>Conoscenze</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nozioni fondamentali riguardanti le funzioni principali dei sistemi operativi, i linguaggi di programmazione e i database</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, acquisizione e approfondimenti dei concetti legati ai sistemi operativi, linguaggi di programmazione e database;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- potenziamento del lessico informatico</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>		<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nozioni fondamentali riguardanti le funzioni principali dei sistemi operativi, i linguaggi di programmazione e i database</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, acquisizione e approfondimenti dei concetti legati ai sistemi operativi, linguaggi di programmazione e database;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- potenziamento del lessico informatico</li> </ul>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- nozioni fondamentali riguardanti le funzioni principali dei sistemi operativi, i linguaggi di programmazione e i database</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, acquisizione e approfondimenti dei concetti legati ai sistemi operativi, linguaggi di programmazione e database;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- potenziamento del lessico informatico</li> </ul>				

<b>MODULO 6</b>					
<b>Denominazione</b>	<b>Civilization</b>				
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un testo</li> <li>• fare una presentazione orale su un argomento dopo aver reperito e analizzato dati</li> <li>• scrivere una relazione dopo aver analizzato materiale scritto</li> <li>• riassumere le informazioni principali di un testo</li> <li>• effettuare comparazioni</li> </ul>				
<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Abilità</i></th> <th><i>Conoscenze</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, conversazione, approfondimenti di argomenti di civiltà e attualità;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- esprimere opinioni personali e confronti tra la civiltà inglese e quella italiana.</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Globalisation</li> <li>- British form of government</li> <li>- The European Union</li> <li>- The Great War</li> <li>- The Lost Generation (Fitzgerald)</li> <li>- The Second World War</li> <li>- The Welfare State</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>		<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, conversazione, approfondimenti di argomenti di civiltà e attualità;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- esprimere opinioni personali e confronti tra la civiltà inglese e quella italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Globalisation</li> <li>- British form of government</li> <li>- The European Union</li> <li>- The Great War</li> <li>- The Lost Generation (Fitzgerald)</li> <li>- The Second World War</li> <li>- The Welfare State</li> </ul>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione, conversazione, approfondimenti di argomenti di civiltà e attualità;</li> <li>- potenziamento delle abilità orali e scritte;</li> <li>- esprimere opinioni personali e confronti tra la civiltà inglese e quella italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Globalisation</li> <li>- British form of government</li> <li>- The European Union</li> <li>- The Great War</li> <li>- The Lost Generation (Fitzgerald)</li> <li>- The Second World War</li> <li>- The Welfare State</li> </ul>				

## VALUTAZIONE

La valutazione, con cadenza quadrimestrale, è stata articolata sulla base dei seguenti elementi:

- Verifiche scritte e orali
- Costanza nella frequenza
- Impegno regolare
- Partecipazione attiva
- Interesse particolare per la disciplina
- Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti la disciplina
- Approfondimento autonomo

I criteri di valutazione sono stati rapportati al grado di conseguimento delle competenze programmate, tenuto conto dei tempi di realizzazione, della situazione di partenza e delle eventuali modifiche “in itinere”, ivi comprese le attività di sostegno e recupero. Le verifiche e le relative valutazioni hanno accompagnato con regolarità tutta l'attività didattica. In particolare, sono state utilizzate forme di verifica del tipo:

- riassunto orale e/o scritto di un testo;
- risposte a domande su di un testo proposto alla lettura e/o all'ascolto;
- attività di collegamento e di associazione;
- scelta, tra più proposte, della spiegazione che più si addice ad un termine, ad un'espressione;
- redazione e traduzione di lettere commerciali;
- comprensione di testi di carattere tecnico;
- relazioni scritte e orali su testi analizzati e su argomenti studiati.

## STRUMENTI E METODI

Sono stati utilizzati i seguenti strumenti:

<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo	<input checked="" type="checkbox"/> Lavagna
<input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica	<input type="checkbox"/> Lavagna luminosa
<input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratori
<input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi	<input checked="" type="checkbox"/> Elaboratore
<input checked="" type="checkbox"/> Materiale multimediale	

Si è fatto largo uso di una metodologia :

- fondata su un approccio motivante in grado di mettere in atto l'intervento personale degli alunni nello svolgimento della lezione e renderli consapevolmente partecipi dell'appropriazione degli strumenti espressivi;
- che procede, dal punto di vista linguistico, da contesti globalmente significativi e calati in credibili situazioni di comunicazione;
- in grado di attivare la classe anche con attività di coppia e di gruppo;
- che consente di utilizzare al meglio i materiali didattici previsti (manuale scolastico) e materiali multimediali.

Nello specifico insegnamento, ci si è avvalsi di:

- |   |
|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Discussioni                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ricerche                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni                           |
| <input checked="" type="checkbox"/> Uso di software didattico           |
| <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni guidate - laboratorio |

## TESTI DI RIFERIMENTO

- ✓ Zani, Ferranti, B on the Net, Minerva Italica
- ✓ New Totally Connected – Matassi Menchetti – Clitt

Bitonto, 10 maggio 2018

La Docente  
Annalisa Lapolla



## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

Docente	<b>Ruggiero Anna Grazia</b>
Classe	<b>5B SIA</b>
Materia	<b>Informatica</b>

### COMPETENZE

Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.  
Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese  
Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti  
Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare  
Riconoscere l'importanza dei sistemi automatizzati nei processi aziendali.

### ABILITA'

Organizzare la comunicazione in rete per migliorare i flussi informativi.  
Riconoscere modelli relativi all'integrazione dei processi aziendali (ERP).  
Riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso delle reti con particolare attenzione alla sicurezza dei dati.  
Utilizzare le funzionalità di Internet e valutarne gli sviluppi.

### CONOSCENZE

Reti per l'azienda e per la pubblica amministrazione.  
Casi di diversa complessità focalizzati su differenti attività aziendali.  
Tecniche di sviluppo di progetti per l'integrazione dei processi aziendali.  
Sicurezza informatica. Tutela della privacy, della proprietà intellettuale e reati informatici.

**UdA e Moduli  
(Prima del 15 maggio)**

<b>MODULO 1</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>Le reti</b>
<i>Competenze</i>	Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Publicare su Internet pagine web	Reti per l'azienda e per la pubblica amministrazione
<b>Unità di Apprendimento 1</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>Pagine dinamiche</b>
<i>Competenze</i>	Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Organizzare la comunicazione in rete per migliorare i flussi informativi.	Casi di diversa complessità focalizzati su differenti attività aziendali.
<b>MODULO 2</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>Casi aziendali</b>
<i>Competenze</i>	Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Organizzare la comunicazione in rete per migliorare i flussi informativi.	Casi di diversa complessità focalizzati su differenti attività aziendali.
<b>MODULO 3</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>Integrazione dei processi aziendali</b>
<i>Competenze</i>	Riconoscere l'importanza dei sistemi automatizzati dei processi aziendali
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Riconoscere modelli relativi all'integrazione dei processi aziendali (ERP)	Tecniche di sviluppo di progetti per l'integrazione dei processi aziendali.

<b>Modulo formazione Alternanza Scuola Lavoro: "Sperimentare per orientare"</b>	
<i>Competenze</i>	Riconoscere l'importanza dei sistemi automatizzati per la gestione dei processi aziendali
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Riconoscere modelli relativi all'integrazione dei processi aziendali (ERP)	Tecniche di sviluppo di progetti per l'integrazione dei processi aziendali. Configurazione dei moduli della piattaforma ERP Odoo.

**Moduli**  
**(dopo il 15 maggio)**

<b>MODULO 4</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>Sicuro in rete</b>
<i>Competenze</i>	Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso delle reti con particolare attenzione alla sicurezza dei dati. Utilizzare le funzionalità di Internet e valutarne gli sviluppi.	Sicurezza informatica. Tutela della privacy, della proprietà intellettuale e reati informatici.

## VALUTAZIONE

Il processo di valutazione, teso a verificare l'impegno e la partecipazione, l'acquisizione di conoscenze e loro elaborazione, la capacità di sintesi, le abilità linguistiche - tecniche, si è articolato nelle seguenti fasi:

- 1) VALUTAZIONE FORMATIVA, a verifica dell'efficacia dell'azione didattica con momenti valutativi di osservazione, feedback continuo sui percorsi formativi, prove periodiche:
  - Scritte, somministrate con difficoltà graduate in modo da consentire una valutazione dei diversi livelli di apprendimento, agevolando l'autovalutazione;
  - Orali, tendenti a valutare le capacità di ragionamento logico e coerente, i progressi raggiunti nella chiarezza e nella proprietà di espressione
  - Pratiche, tendenti a valutare la capacità di portare a termine i lavori.
- 2) VALUTAZIONE SOMMATIVA, relativa ai livelli di abilità e competenze degli allievi previsti a conclusione di ogni modulo e dell'anno scolastico.

Pertanto sono stati valutati il grado degli atteggiamenti (attenzione, interesse, impegno, partecipazione, collaborazione), il grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati in termini di competenze e il grado di acquisizione degli specifici contenuti e delle abilità disciplinari. Per cui si sono adottati i seguenti criteri di valutazione:

- un criterio assoluto in base a modelli standard o ideali
- un criterio di confronto con il gruppo classe
- un criterio di comparazione con il rendimento iniziale.

Il livello di sufficienza è stato determinato dall'acquisizione di capacità di progettazione delle procedure in termini di interpretazione corretta del problema, chiarezza della esposizione dei requisiti, individuazione delle strutture dati idonee alla risoluzione del problema ed, infine, dall'acquisizione dei concetti fondamentali relativi alla condivisione e all'accesso alle risorse di un sistema di calcolo anche per via telematica.

## STRUMENTI E METODI

Per quanto concerne gli strumenti sono stati utilizzati il laboratorio con postazioni in rete locale e con accesso a Internet e i libri di testo. Inoltre è stato utilizzato l'account di hosting su Altvista per realizzare e testare le pagine dinamiche. Per quanto riguarda i metodi è stata utilizzata la lezione frontale, per introdurre i fondamenti teorici della disciplina e poi rendere gli studenti autonomi nella ricerca e nella gestione delle fonti, nella sintetizzazione mediante appunti, nell'organizzazione del materiale, nell'autoverifica. Inoltre sono state organizzate le attività di gruppo variamente strutturate e diversificate negli scopi, come ad esempio per l'approfondimento, il recupero ed il sostegno. La lezione partecipata è stata usata per stimolare un totale coinvolgimento della classe nella ricerca di soluzioni e nell'analisi, indipendentemente dalla preparazione dei singoli allievi. Infine lo studio di caso per sviluppare la capacità di costruire modelli ed evitare un apprendimento meccanicistico. Le esercitazioni in laboratorio hanno avuto lo scopo di applicare consapevolmente le tecniche e le conoscenze acquisite e sviluppare capacità di risoluzione dei problemi.

## TESTI DI RIFERIMENTO

- ✓ PROGETTAZIONE DEI DATABASE LINGUAGGIO SQL DATI IN RETE  
Autori: Agostino Lorenzi – Enrico Cavalli ed. ATLAS
- ✓ INFORMATICA PER SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI  
Autori: Agostino Lorenzi – Enrico Cavalli ed. ATLAS

Bitonto, 10 maggio 2018

La Docente  
F.to Anna Grazia Ruggiero

## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

Docente	<b>Capaldi Grazia</b>
Classe	<b>5B SIA</b>
Materia	<b>Diritto Pubblico</b>

### COMPETENZE

Individuare i diversi aspetti legati alle forme di Stato e di Governo considerando le realtà storiche e sociali in cui hanno trovato applicazione. Comprendere il valore del testo costituzionale individuando riferimenti e collegamenti con le questioni di oggi per valutare la realizzazione concreta dei principi fondamentali. Individuare la varietà e l' articolazione delle funzioni pubbliche nazionali per comprendere le informazioni sulla vita politica del paese. Comprendere l' articolazione della Pubblica Amministrazione centrale e locale per individuare i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico e sociale del territorio. Saper valutare ruolo, compiti e finalità degli organismi internazionali per comprendere gli aspetti di interculturalità delle società moderne.

### ABILITA'

Riconoscere il ruolo dello Stato come soggetto giuridico sovrano. Distinguere le forme di Stato e di Governo nella loro evoluzione storica. Saper riconoscere le correnti culturali e ideali che hanno ispirato i padri costituenti. Riconoscere la struttura del testo costituzionale, i suoi caratteri e le differenze con lo Statuto Albertino. Esaminare i principi fondamentali delineando i collegamenti con i diritti e i doveri del cittadino. Saper individuare le differenti funzioni degli organi costituzionali, la struttura e le relazioni tra di essi. Comprendere finalità e limiti della PA in senso soggettivo e oggettivo. Individuare le relazioni tra amministrazioni centrali e periferiche. Individuare e distinguere i vari atti amministrativi riconoscendone i caratteri essenziali. Riconoscere il valore delle relazioni internazionali. Distinguere le diverse fonti del diritto internazionale. Riconoscere l' articolazione delle funzioni pubbliche dell' UE.

### CONOSCENZE

Concetto di Stato e Governo nella sua evoluzione storica e sociale. Elementi costitutivi dello Stato. Le origini storiche della costituzione. La struttura e i caratteri della Costituzione. I principi fondamentali ed in particolare il fondamento democratico dello Stato. Composizione, organizzazione e funzioni degli organi costituzionali. Le relazioni tra i diversi organi dello Stato.

**UDA**  
**(Prima del 15 maggio)**

<b>UDA n. 1</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>LO STATO</b>
<b>Competenze</b>	Individuare i diversi aspetti legati alle forme di Stato e di Governo considerando le realtà storiche e sociali in cui hanno trovato applicazione.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Riconoscere il ruolo dello Stato come soggetto giuridico sovrano. Distinguere tra Stato-nazione; cittadinanza-popolo e popolazione. Distinguere le forme di Stato e Governo nella loro evoluzione storica di governo.	Concetto di Stato nella sua evoluzione storica e sociale. Elementi costitutivi dello Stato. Forme di cittadinanza Forme di Stato e di governo nella storia.
<b>UDA n. 2</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>LA COSTITUZIONE ITALIANA</b>
<b>Competenze</b>	Comprendere il valore del testo costituzionale individuando riferimenti e collegamenti con le questioni di oggi per valutare la realizzazione concreta dei principi fondamentali
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Saper riconoscere le correnti culturali e ideali che hanno ispirato i padri costituenti. Riconoscere la struttura del testo costituzionale, i suoi caratteri e le differenze con lo Statuto Albertino. Esaminare i principi fondamentali delineando collegamenti con i diritti e doveri del cittadino.	Le origini storiche della nostra Costituzione. La sua struttura e i diversi caratteri. I principi fondamentali con particolare riferimento al fondamento democratico del nostro Stato.
<b>UDA n. 3</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA</b>
<b>Competenze</b>	Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche nazionali per comprendere le informazioni sulla vita politica del paese.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Saper individuare le differenti funzioni degli organi costituzionali secondo il principio della divisione dei poteri. Individuare la struttura dei diversi organi e i loro rapporti.	Composizione, organizzazione e funzioni degli organi Costituzionali. Le relazioni tra i diversi organi dello Stato.
<b>UDA n. 4</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE</b>
<b>Competenze</b>	Comprendere l'articolazione della Pubblica Amministrazione centrale e locale per individuare i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico e sociale del territorio.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Comprendere finalità e limiti della PA in senso soggettivo e oggettivo. Individuare le relazioni tra amministrazioni centrali e periferiche. Individuare e distinguere i vari atti amministrativi riconoscendone i caratteri essenziali	Principi costituzionali che regolano l'attività amministrativa. Organizzazione e funzioni delle strutture amministrative centrali e locali. Forme di attività amministrativa e tipologie di atti amministrativi.

**UDA**  
**(dopo il 15 maggio)**

<b>UDA n. 5</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>LE RELAZIONI INTERNAZIONALI E GLI ORGANISMI SOVRANAZIONALI</b>
<i>Competenze</i>	Saper valutare ruolo, compiti e finalità degli organismi internazionali per comprendere gli aspetti di interculturalità delle società moderne.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Riconoscere il valore delle relazioni internazionali. Distinguere le diverse fonti del diritto internazionale. Riconoscere l'articolazione delle funzioni pubbliche della U.E. Riconoscere il significato politico dell' integrazione europea.	Le relazioni internazionali. Le fonti del diritto internazionale. L'Unione Europea: Le tappe dell'UE, Istituzioni e fonti Comunitarie

**VALUTAZIONE**

Nella valutazione si è tenuto conto di almeno tre verifiche orali, della partecipazione e della frequenza, della preparazione di partenza e di quella di arrivo ed in genere, della crescita individuale. In particolare, circa la verifica orale, si sono utilizzati descrittori quali: la correttezza dell' espressione con un linguaggio specifico, la coerenza nell' articolazione del discorso, la completezza delle conoscenze, la capacità di analisi e sintesi.

**STRUMENTI E METODI**

Circa gli strumenti, si è fatto ricorso alla dettatura di appunti, mappe concettuali, schemi, letture di articoli di giornale e fonti normative. Si sono utilizzati metodi quali letture informali, individuali e alla classe; dettatura di appunti con contestuale richiesta di commenti ad essi relativi, predisposizione di mappe concettuali relative a specifici argomenti, discussioni guidate, dibattiti su problematiche di attualità.

**TESTI DI RIFERIMENTO**

- ✓ Dimensione diritto - Corso di Diritto Pubblico  
Autore: M. R. Cattani - Casa Editrice Paramond

Bitonto, 10 maggio 2018

Il Docente  
Grazia Capaldi

## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

Docente	<b>Capaldi Grazia</b>
Classe	<b>5B SIA</b>
Materia	<b>Economia Politica</b>

### COMPETENZE

Interpretare, analizzare e comunicare i contenuti essenziali di testi economici e finanziari. Descrivere gli effetti della spesa pubblica sulla redistribuzione del reddito. Distinguere tra sicurezza, assistenza e previdenza sociale. Analizzare le componenti del bilancio dello Stato. Saper cogliere le differenze tra i principi di ripartizione del carico tributario. Analizzare la procedura di formazione, approvazione, controllo del bilancio pubblico italiano e individuare le modalità di definizione delle manovre finanziarie. Interpretare, alla luce dei principi costituzionali e delle norme sul federalismo fiscale, i rapporti tra la finanza statale e la finanza locale. Individuare le motivazioni economiche del decentramento, nonché i vantaggi e i rischi che esso comporta.

### ABILITA'

Essere consapevoli dei motivi e delle modalità di intervento dei soggetti pubblici nell'economia. Essere consapevoli degli effetti dell'espansione della spesa pubblica nelle economie moderne. Riconoscere il ruolo fondamentale dello Stato nelle politiche sociali. Acquisire consapevolezza dell'attuale struttura di bilancio dello Stato italiano. Essere consapevoli dei principi e degli effetti dell'imposizione fiscale.

### CONOSCENZE

Conoscere le ragioni che giustificano l'intervento dello Stato nell'economia. L'evoluzione dell'attività finanziaria dello Stato attraverso le varie fasi storiche. Classificazione delle spese ed entrate pubbliche. Principi e forme del prelievo fiscale. Concetto di debito pubblico. Bilancio dello Stato e politiche di bilancio. Effetti microeconomici delle imposte. Elementi essenziali dei tributi. Imposte dirette e indirette: caratteri generali. Finanza degli enti locali (decentramento fiscale): caratteri generali.



**UDA**  
**(Prima del 15 maggio)**

<b>UDA 1 - L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA</b>	
<b>Denominazione</b>	L'intervento dello Stato nell'economia – Le ragioni dell'intervento pubblico
<b>Competenze</b>	Essere consapevoli del ruolo del settore pubblico nel sistema economico, della sua struttura e delle sue funzioni- Saper riconoscere e confrontare le teorie sulla natura dell'attività finanziaria-Saper individuare i criteri previsti dagli studiosi dell'economia del benessere per definire la configurazione ottimale di un sistema economico e le situazioni in cui è ammesso l'intervento pubblico
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Saper descrivere gli scopi e gli strumenti dell'attività finanziaria pubblica-Collocare nel tempo e cogliere l'evoluzione delle principali teorie finanziarie-Individuare le ragioni che spiegano il mancato o inefficiente funzionamento del mercato-Spiegare le modalità di correzione dei fallimenti di mercato attraverso l'intervento pubblico.	L'oggetto di studio della disciplina-Le funzioni attraverso cui si articola l'attività finanziaria pubblica-L'organizzazione del settore pubblico-Gli autori e i contenuti essenziali delle diverse teorie finanziarie-Le situazioni di fallimento del mercato che richiedono l'intervento dello Stato.

<b>UDA 2 - LA POLITICA DELLA SPESA</b>	
<b>Denominazione</b>	Caratteri della spesa pubblica – Il ruolo dello Stato nelle teorie finanziarie - La sicurezza sociale – I programmi di spesa
<b>Competenze</b>	Individuare la funzione della spesa pubblica come strumento di politica economica – Analizzare la sua struttura e la sua evoluzione, in particolare la spesa per la sicurezza Sociale ed individuare le ragioni di crisi del sistema di welfare.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Individuare i costi e i benefici di un progetto di spesa pubblica – Confrontare le diverse concezioni sul ruolo della spesa pubblica – Valutare le ragioni della tendenza attuale al ridimensionamento della spesa pubblica.	Le classificazioni della spesa pubblica – Le cause della crescita della spesa pubblica – Le diverse configurazioni dell'intervento sociale dello Stato – Le prestazioni tipiche dei sistemi di welfare e i metodi di finanziamento

<b>UDA 3 - LA POLITICA DELL'ENTRATA</b>	
<b>Denominazione</b>	I diversi tipi di entrate – L' imposta – Ripartizione e applicazione delle imposte - Effetti economici dell'imposizione
<b>Competenze</b>	Individuare le tipologie di entrate pubbliche e distinguerne la natura e le caratteristiche – Analizzare i diversi tipi di imposte anche alla luce dei principi costituzionali – Valutare in che misura i diversi tipi di imposte sono in grado di realizzare il principio di equità.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Individuare affinità e differenze tra le diverse tipologie di entrate e tributi – Classificare entrate e tributi – Classificare i principali tipi di imposte - Riconoscere i possibili comportamenti di un contribuente colpito da imposta e le conseguenze che ne derivano.	La natura e i caratteri dei diversi tipi di entrate tributarie ed extratributarie - I criteri di classificazione delle imposte e le forme del prelievo fiscale – I principi giuridici e amministrativi dell'imposizione tributaria - Gli effetti delle imposte sul comportamento del contribuente.

#### UDA 4 - IL BILANCIO PUBBLICO

<b>Denominazione</b>	Il bilancio dello Stato: funzione e caratteri generali – Tipologie di bilancio – Il processo di bilancio – Il debito pubblico – La governance economica europea.	
<b>Competenze</b>	Analizzare la procedura di formazione, approvazione, controllo del bilancio pubblico italiano e individuare le modalità di definizione delle manovre finanziarie – Spiegare l'evoluzione e gli effetti del debito pubblico italiano.	
	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
	Distinguere le diverse tipologie di bilancio – Individuare gli obblighi e le scadenze relativi alle diverse fasi del processo di bilancio – Individuare nel quadro di riferimento dell' UE, i vincoli imposti alla politica di bilancio dei singoli Stati – Spiegare gli effetti economici del finanziamento attraverso il debito.	Funzioni e principi del bilancio dello Stato – Struttura e Tipologie di bilanci – Articolazione del processo di bilancio – Evoluzione delle norme che regolano il bilancio – Evoluzione e funzione del debito pubblico – Struttura ed evoluzione della governance europea.

#### UDA 5 - I beni pubblici e i servizi di pubblica utilità

<b>Denominazione</b>	I beni del demanio e del patrimonio degli enti pubblici – Servizi di gestione pubblica, concorrenza e regolamentazione.	
<b>Competenze</b>	Riconoscere gli obiettivi perseguiti dallo Stato attraverso la gestione dei beni del demanio e del patrimonio e anche attraverso la produzione di beni e servizi – Essere consapevoli delle ragioni che inducono a ridurre l'impegno statale e a trasformare il ruolo dello Stato da produttore a regolatore.	
	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
	Riconoscere le differenze tra i beni del demanio e i beni del patrimonio pubblico – Confrontare le modalità con cui l'impresa pubblica stabilisce le tariffe – Rilevare gli aspetti positivi e negativi inerenti alle politiche di privatizzazione.	La funzione economica e il regime giuridico dei beni appartenenti alla PA – Le tipologie di beni e servizi offerti dallo Stato – Le ragioni e le forme della regolamentazione – Le ragioni del processo di privatizzazione delle imprese pubbliche.

**UDA**  
**(dopo il 15 maggio)**

<b>UDA 6 - Il decentramento fiscale e la struttura territoriale di governo</b>	
<i>Denominazione</i>	Ragioni e modalità di finanziamento dei governi locali – Il sistema di governo locale in Italia
<i>Competenze</i>	Interpretare, alla luce dei principi costituzionali e delle norme sul federalismo fiscale, i rapporti tra la finanza statale e la finanza locale – Individuare le motivazioni economiche del decentramento, nonché i vantaggi e i rischi che esso comporta.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Individuare gli aspetti positivi e i limiti del ricorso a un elevato grado di decentramento.	Le competenze degli enti territoriali nelle diverse forme di Stato – I principi costituzionali sulla finanza delle Regioni e degli enti locali

**VALUTAZIONE**

Nella valutazione si è tenuto conto di almeno tre verifiche orali, della partecipazione e della frequenza, della preparazione di partenza e di quella di arrivo ed in genere, della crescita individuale. In particolare, circa la verifica orale, si sono utilizzati descrittori quali: la correttezza dell'espressione con un linguaggio specifico, la coerenza nell'articolazione del discorso, la completezza delle conoscenze, la capacità di analisi e sintesi.

**STRUMENTI E METODI**

Circa gli strumenti, si è fatto ricorso alla dettatura di appunti, mappe concettuali, schemi, lettura di articoli di giornale e fonti normative. Si sono utilizzati metodi quali domande informali, individuali e alla classe; dettatura di appunti con contestuale richiesta di commenti ad essi relativi, predisposizione di mappe concettuali relative a specifici argomenti, discussioni guidate, dibattiti su problematiche di attualità.

**TESTI DI RIFERIMENTO**

- ✓ **ECONOMIA POLITICA - SCIENZA DELLE FINANZE E DIRITTO TRIBUTARIO**  
Autori: L. Gagliardini – G. Palmerio – M.P. Lorenzoni  
Casa Editrice Le Monnier

Bitonto, 10 maggio 2018

Il Docente  
Grazia Capaldi

## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

Docente	<b>Salamone Antonio</b>
Classe	<b>5B SIA</b>
Materia	<b>Matematica</b>

### COMPETENZE

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.  
Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.  
Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

### ABILITA'

Utilizzare strumenti di analisi matematica nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale.  
Costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali.  
Risolvere problemi di massimo e di minimo in due variabili applicati nel campo economico.  
Risolvere problemi di scelta mediante gli strumenti di ricerca operativa.  
Risolvere problemi di matematica finanziaria.

### CONOSCENZE

Funzioni di uso comune nelle scienze economiche e sociali e loro rappresentazione grafica.  
Conoscere alcuni esempi di ottimizzazione di funzioni che rappresentano comportamenti economici.  
La ricerca operativa e le fasi di soluzione di un problema di scelta; i problemi di scelta in condizioni di certezza.  
Il problema delle scorte.  
Problemi di scelta con effetti differiti: la scelta nel caso di preferenza assoluta; il criterio dell'attualizzazione.

## MODULI

<b>MODULO 1</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI</b>
<i>Competenze</i>	Saper analizzare la realtà mediante modelli matematici appropriati e trovare risposte scientifiche ai problemi di ottimizzazione
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Saper risolvere disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili. Saper determinare il dominio di una funzione, saperla rappresentare con linee di livello; saper calcolare derivate parziali prime e seconde. Conoscere il concetto di massimo e di minimo di una funzione di due variabili; saper determinare massimi e minimi liberi o vincolati.	Disequazioni e sistemi di disequazioni in 2 variabili. Dominio, linee di livello, derivate. Massimi e minimi
<b>MODULO 2</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>APPLICAZIONI DELLE FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI ALL'ECONOMIA</b>
<i>Competenze</i>	Saper analizzare la realtà mediante modelli matematici appropriati e trovare risposte scientifiche ai problemi di ottimizzazione
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Saper trovare funzioni marginali ed elasticità di una funzione e saperne dare una interpretazione economica; saper trovare il massimo profitto in vari mercati; saper determinare la massima utilità con vincolo di bilancio; saper trovare la massima produzione con vincolo di costo; saper trovare il minimo costo con il vincolo di produzione.	Funzioni marginali; elasticità parziali; ricerca del massimo profitto di un'impresa; massimo di utilità di un consumatore con il vincolo del bilancio; combinazione ottima dei fattori di produzione.
<b>MODULO 3</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>PROBLEMI SCELTA IN CONDIZIONI DI CERTEZZA E CON EFFETTI IMMEDIATI</b>
<i>Competenze</i>	Saper prendere decisioni.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Saper costruire un modello matematico di un problema di scelta economica; saper risolvere un modello matematico di un problema di scelta.	Scopi e metodi della ricerca operativa; modelli matematici; problemi di decisione; scelte in condizioni di certezza con effetti immediati; il problema delle scorte.
<b>MODULO 4</b>	
<i>Denominazione</i>	<b>PROBLEMI SCELTA CON EFFETTI DIFFERITI</b>
<i>Competenze</i>	Risolvere problemi affrontando situazioni problematiche con l'ausilio della matematica finanziaria
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Saper risolvere problemi finanziari. Saper calcolare montanti e valori attuali di rendite anticipate e posticipate.	Montanti e valori attuali di capitali. Montanti e valori attuali di rendite.

## **VALUTAZIONE**

La valutazione è stata essenzialmente di tipo formativo, rivolta alla verifica periodica dello stato del processo di insegnamento-apprendimento.

Le fasi di verifica e valutazione dell'apprendimento sono state strettamente correlate e coerenti, nei contenuti e nei metodi, col complesso di tutte le attività svolte in classe. Le verifiche hanno affrontato in modo equilibrato le tematiche e tenuto conto di tutti gli obiettivi prefissati. Le prove di verifica scritte, in numero di tre a quadrimestre, sono state articolate sotto forma di problemi ed esercizi inerenti agli argomenti svolti. Le verifiche orali sono servite a valutare la qualità delle conoscenze acquisite, la capacità di ragionamento, la padronanza nell'utilizzo di un linguaggio chiaro e di termini specifici, la capacità di ogni allievo di raccontarsi attraverso la descrizione delle procedure utilizzate nella risoluzione di una situazione problematica.

## **STRUMENTI E METODI**

Dal punto di vista metodologico l'insegnamento è stato condotto per problemi: prospettata una situazione problematica, gli alunni, dopo averla analizzata, hanno formulato ipotesi di soluzione mediante il ricorso alle conoscenze possedute. Successivamente gli studenti sono stati guidati nella sistemazione razionale dei procedimenti risolutivi utilizzati per la particolare situazione problematica proposta, quindi, alla formalizzazione dei concetti, all'esame critico degli stessi e ad una loro sistemazione logica nel personale bagaglio culturale. Si è prediletto dunque il metodo della lezione partecipata: ogni momento dell'attività didattica ha tentato di coinvolgere l'intera classe, durante le spiegazioni, le esercitazioni, le interrogazioni, le correzioni delle verifiche scritte e dei compiti assegnati per casa, stimolando continuamente gli alunni a formulare, in base alle situazioni problematiche presentate, ipotesi di soluzione basate sull'utilizzo delle conoscenze acquisite. Tale insegnamento per problemi è stato completato da numerose esercitazioni guidate svolte in classe e da numerosi esercizi assegnati per casa, al fine di consolidare conoscenze e abilità.

## **TESTI DI RIFERIMENTO**

- ✓ Matematica: rosso vol. 4 e 5  
Di Bergamini Trifone Barozzi  
Zanichelli editore

Bitonto, 10 maggio 2018

Il Docente

*Antonio Salamone*

## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

Docente	<b>Prof. Intini Paolo</b>
Classe	<b>5B SIA</b>
Materia	<b>Economia Aziendale</b>

### COMPETENZE

- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali e alla redazione del bilancio di esercizio.
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati
- Orientarsi ed operare nei mercati finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a diversi contesti
- Analizzare e produrre i documenti relativi al bilancio sociale ed ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale dell'impresa

### ABILITA'

- Individuare le fonti e analizzare i contenuti dei principi civilistici e contabili;
- redigere e commentare i documenti che compongono il bilancio;
- riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella relazione di revisione;
- interpretare e applicare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi di impresa;
- delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo;
- costruire il sistema di budget, comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati;
- costruire un business plan;
- riconoscere soggetti, caratteristiche gestionali e regole dei mercati finanziari regolamentati e non;
- effettuare calcoli relativi alle operazioni finanziarie e bancarie anche per comparare offerte di investimento;
- effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie;
- interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse;
- predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati;
- confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati.

### CONOSCENZE

- Principi civilistici contabili;
- normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio in relazione alla forma giuridica e alla tipologia d'azienda;
- norme e procedure di revisione e di controllori dei bilanci;
- normativa in materia di imposte sul reddito di impresa;
- strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione;
- business plan;
- soggetti, mercati, prodotti e organi del sistema finanziario;
- calcoli connessi ai principali contratti e problemi di scelta;
- caratteristiche gestionali delle imprese dell'area finanza;
- aspetti tecnici, economici, giuridici, fiscali e contabili di alcune operazioni di intermediazione finanziaria bancaria e relativa documentazione;
- analisi di bilancio per indici e per flussi;
- tecniche di reporting;
- rendicontazione ambientale e sociale dell'impresa.

**MODULI**  
**(Prima del 15 maggio)**

<b>MODULO 1</b>	
<i><b>Denominazione</b></i>	Comunicazione economico-finanziaria e socio-ambientale
<i><b>Competenze</b></i>	1) Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali; 4) utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a diversi contesti; 5) analizzare e produrre i documenti relativi alla documentazione sociale ed ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale dell'impresa.
<i><b>Abilità</b></i>	<i><b>Conoscenze</b></i>
Riconoscere gli elementi di positività e criticità; redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio.	Norme e procedure di revisione e di controllori dei bilanci; analisi di bilancio per indici e per flussi; 3) rendicontazione ambientale e sociale dell'impresa.

<b>MODULO 2</b>	
<i><b>Denominazione</b></i>	Fiscalità di impresa
<i><b>Competenze</b></i>	1) Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali; 4) utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a diversi contesti; 5) analizzare e produrre i documenti relativi alla documentazione sociale ed ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale dell'impresa.
<i><b>Abilità</b></i>	<i><b>Conoscenze</b></i>
interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi di impresa.	normativa in materia di imposte sul reddito di impresa

<b>MODULO 3</b>	
<i><b>Denominazione</b></i>	Contabilità gestionale
<i><b>Competenze</b></i>	2) Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati
<i><b>Abilità</b></i>	<i><b>Conoscenze</b></i>
1) delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo.	1) strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione.



<b>MODULO 4</b>	
<b>Denominazione</b>	Strategie, pianificazione e programmazione aziendale
<b>Competenze</b>	2) Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo;</p> <p>costruire il sistema di budget, comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati;</p> <p>costruire un business plan.</p>	<p>strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione;</p> <p>tecniche di reporting.</p>

**MODULI**  
**(dopo il 15 maggio)**

<b>MODULO 5</b>	
<b>Denominazione</b>	Bilancio con dati a scelta
<b>Competenze</b>	<p>1) Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali;</p> <p>4) utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a diversi contesti;</p> <p>5) analizzare e produrre i documenti relativi alla documentazione sociale ed ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale dell'impresa.</p>
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Individuare le fonti e analizzare i contenuti dei principi contabili;</p> <p>redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio;</p> <p>interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse;</p> <p>confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati.</p>	<p>principi civilistici e contabili;</p> <p>normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio in relazione alla forma giuridica e alla tipologia d'azienda;</p> <p>norme e procedure di revisione e di controllori dei bilanci;</p> <p>normativa in materia di imposte sul reddito di impresa;</p> <p>analisi di bilancio per indici e per flussi;</p> <p>tecniche di reporting.</p>

## VALUTAZIONE - VERIFICHE

### VERIFICHE

Le verifiche sommative sono state finalizzate all'accertamento del raggiungimento degli obiettivi prefissati per le varie unità. Ci si è avvalsi in particolare di:

✓ Prove scritte tradizionali	✓ Elaborati di progetto di gruppo
✓ Verifiche orali	✓ Tesine individuali
✓ Risposte dal banco	✓ Elaborati di progetto individuali
✓ Compiti assegnati	✓ Quiz a risposta multipla
✓ Lavoro di gruppo	✓ Domande a risposta breve

### VALUTAZIONE

La valutazione, con cadenza quadrimestrale, è stata articolata sulla base dei seguenti elementi:

- ✓ Verifiche scritte e orali
- ✓ Costanza nella frequenza
- ✓ Impegno regolare
- ✓ Partecipazione attiva
- ✓ Interesse particolare per la disciplina
- ✓ Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti la disciplina
- ✓ Approfondimento autonomo
- ✓ Situazione di partenza

## STRUMENTI E METODI

### MATERIALI E STRUMENTI

✓ Libri di testo	✓ Lavagna
✓ Biblioteca scolastica	✓ LIM
✓ Fotocopie	✓ Laboratori
✓ Materiale multimediale	✓ Elaboratore
✓ Quotidiani Economici	✓ Videoproiettore

### METODOLOGIA

Nello specifico insegnamento, ci si è avvalsi di:

✓ Lezioni frontali	✓ Relazioni
✓ Discussioni	✓ Uso di software didattico
✓ Lavori di gruppo	✓ Esercitazioni guidate (laboratorio)
✓ Ricerche (eventuali)	✓ Conferenze da parte di esperti esterni

## TESTI DI RIFERIMENTO

- ✓ Entriamo in azienda, oggi 3 - (tomi 1 e 2)  
Autori: Astolfi, Barale e Ricci

Bitonto, 10 maggio 2018

Il Docente  
Prof. Paolo Intini

## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

Docente	<b>Demichele Maria Rosaria</b>
Classe	<b>5B SIA</b>
Materia	<b>Religione Cattolica</b>

### COMPETENZE

Si sono ottenute da parte di quasi tutti gli alunni la competenza di impostare e svolgere problemi e leggere in modo critico la complessa realtà che li circonda e la acquisizione di un linguaggio religioso che permette di collocare i contenuti della disciplina nel loro orizzonte culturale.

### ABILITA'

È maturata in buona parte degli studenti una buona capacità di confronto fra il cattolicesimo e le altre religioni e la capacità di comprendere e rispettare le diverse posizioni in materia etica e religiosa

### CONOSCENZE

Tenute presenti le caratteristiche psico-evolutive degli studenti, ho ritenuto importante concedere ampio spazio ai bisogni propri dei ragazzi, da essi stessi evidenziati, attraverso quesiti e domande, sicchè la programmazione è risultata adeguata alle intenzionalità e ai modi di essere concreti degli alunni. Soddisfacente risulta così la conoscenza acquisita della Religione Cattolica, dei suoi fondamenti storici e del suo stretto legame con la cultura.

## UDA 01 e 02

UDA - 01	
<b>Denominazione</b>	<b>L'IRC a scuola</b>
<b>Competenze</b>	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.	Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.
UDA - 02	
<b>Denominazione</b>	<b>Un'etica per la persona</b>
<b>Competenze</b>	Riconoscere il valore etico della vita umana attraverso la consapevolezza della dignità della persona, della libertà di coscienza, della responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale nell'impegno per il bene comune e la promozione della pace.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Operare criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal Cristianesimo.	Approfondire, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita.

### VALUTAZIONE

Nella valutazione complessiva dell'alunno ho tenuto presente il livello di preparazione iniziale e quello conseguito in itinere come risposta alle varie sollecitazioni. Ciascuno ha appreso secondo le proprie possibilità intellettive e con un proprio ritmo.

### STRUMENTI E METODI

Sono stati opportunamente utilizzati, quali strumenti didattici, la Bibbia, i documenti della Chiesa Cattolica, i documenti storico-culturali, la stampa quotidiana, i periodici di cultura religiosa, gli audiovisivi e le fotocopie. Ogni proposta didattica è stata articolata in vari momenti. Partendo dal vissuto e focalizzato il problema, sono stati presentati documenti che hanno sollecitato l'alunno a un confronto critico che gli ha permesso di individuare risposte significative e culturalmente motivate rispetto alla situazione problematizzata all'inizio. Sono state utilizzate lezioni frontali, dialogo, dibattiti.

### TESTI DI RIFERIMENTO

- ✓ Testo in adozione
- ✓ Bibbia
- ✓ Documenti della Chiesa Cattolica
- ✓ Periodici di cultura religiosa
- ✓ Quotidiani

Bitonto, 10 maggio 2018

Il Docente

*Moira Rosaria Ianniello*

## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

Docente	<b>Loreta Allegretti</b>
Classe	<b>5B SIA</b>
Materia	<b>Scienze Motorie</b>

### COMPETENZE

Competenze (utilizzo delle conoscenze, abilità e capacità in situazioni di lavoro o di studio):

- 1) La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive: Sviluppare un'attività motoria complessa. Piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici. Osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socio-culturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.
- 2) Lo sport, le regole e il fair play: Conoscere e applicare le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi, affrontando il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play. Svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi nel tempo scuola ed extra-scuola.
- 3) Salute, benessere e sicurezza e prevenzione: Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva. Conoscere le tecniche elementari di pronto soccorso.
- 4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico: Mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta. Sviluppare la socialità ed il senso civico: saper rispettare le regole e l'avversario. Saper organizzare e lavorare in un team.

Competenze minime: Saper eseguire azioni semplici e complesse nel tempo o nella misura minima richiesta. Aver acquisito ed utilizzare le conoscenze teoriche riferite ai contenuti proposti. Conoscere e praticare i fondamentali di base dei giochi sportivi.

### ABILITA'

Abilità (applicazione, sia cognitiva che pratica, delle conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi):

- 1) Organizzazione e applicazione di personali percorsi di attività motoria e sportiva e autovalutazione del lavoro.
- 2) Analisi ed elaborazione dei risultati testati.
- 3) Cogliere e padroneggiare le differenze ritmiche e realizzare personalizzazioni efficaci nei gesti e nelle azioni sportive.
- 4) Realizzare progetti motori e sportivi che prevedano una complessa coordinazione globale e segmentaria individuale e in gruppi con e senza attrezzi.
- 5) Padroneggiare gli aspetti non verbali della comunicazione.
- 6) Osservare e interpretare i fenomeni di massa legati al mondo dell'attività motoria e sportiva proposti dalla società.
- 7) Utilizzare il lessico specifico della disciplina.
- 8) Curare l'alimentazione relativa al fabbisogno quotidiano.
- 9) Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva.
- 10) Sapersi orientare in attività sportive in ambiente naturale, nel rispetto del comune patrimonio territoriale.

## CONOSCENZE

- ◆ Conoscere il ritmo dei gesti e delle azioni anche sportive.
- ◆ Conoscere la correlazione dell'attività motoria sportiva con gli altri saperi.
- ◆ Conoscere l'aspetto educativo e sociale dello sport.
- ◆ Conoscere la terminologia: regolamento e tecnica dei giochi e degli sport.
- ◆ Conoscere i principi generali dell'alimentazione e la sua importanza nell'attività fisica.
- ◆ Conoscere gli effetti sulla persona umana dei percorsi di preparazione fisica graduati opportunamente.
- ◆ Conoscere i diversi tipi di attività motoria e sportiva

**MODULI 5**  
**(Prima del 15 maggio)**

<b>MODULO 1</b>	
<b>Denominazione</b>	Potenziamento fisiologico
<b>Competenze</b>	Piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Organizzazione e applicazione di personali percorsi di attività motoria e sportiva. Analisi ed elaborazione dei risultati.	Conoscere i vari tipi di Corsa. Conoscere il ritmo dei gesti e delle azioni sportive. Conoscere gli effetti dei percorsi di preparazione fisica

<b>MODULO 2</b>	
<b>Denominazione</b>	Rielaborazione degli schemi motori
<b>Competenze</b>	Sviluppare un'attività motoria complessa.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Realizzare progetti motori e sportivi che prevedono una complessa coordinazione globale e segmentazione individuale e in gruppo, con e senza attrezzi.	Conoscere il ritmo dei gesti e delle azioni anche sportive.

<b>MODULO 3</b>	
<b>Denominazione</b>	Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico
<b>Competenze</b>	Conoscere e applicare le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi, con rispetto delle regole e vero fair play. Organizzare e gestire eventi sportivi nel tempo scuola ed extra-scuola.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Realizzare progetti interdisciplinari Padroneggiare gli aspetti non verbali della comunicazione	Conoscere possibili interazioni tra linguaggi espressivi e altri ambiti. Conoscere l'aspetto educativo e sociale dello sport.

<b>MODULO 4</b>	
<b>Denominazione</b>	Conoscenza e pratica di almeno due sport di squadra
<b>Competenze</b>	Cooperare in équipe, utilizzando e valorizzando con la guida del docente le propensioni individuali e l'attitudine a ruoli definiti. Osservare ed interpretare i fenomeni legati al mondo sportivo. Praticare gli sport approfondendone la teoria, la tecnica e la tattica.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica. Sapersi orientare nelle attività sportive.	Conoscere i diversi tipi di attività motoria e sportiva. Conoscere l'aspetto educativo e sociale dello sport.

### MODULO 5

<b>Denominazione</b>	Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni.	
<b>Competenze</b>	Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva. Conoscere le tecniche fondamentali di pronto soccorso.	
	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
	Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica. Saper eseguire e conoscere le tecniche elementari di pronto soccorso.	Prendere coscienza della propria corporeità al fine di perseguire quotidianamente il proprio benessere individuale. Adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e dell'altrui incolumità.

### MODULI 1 (dopo il 15 maggio)

### MODULO 3

<b>Denominazione</b>	Conoscenza e pratica di almeno due sport di squadra	
<b>Competenze</b>	Cooperare in equipe, utilizzando e valorizzando con la guida del docente le propensioni individuali e l'attitudine a ruoli definiti. Osservare ed interpretare i fenomeni legati al mondo sportivo. Praticare gli sport approfondendone la teoria, la tecnica e la tattica.	
	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
	Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica. Sapersi orientare nelle attività sportive.	Conoscere i diversi tipi di attività motoria e sportiva. Conoscere l'aspetto educativo e sociale dello sport.



## **VALUTAZIONE**

Osservazione attenta e sistematica dei comportamenti individuali e collettivi. La valutazione sarà redatta tramite prove fisico motorie, attitudinali e cognitive, facendo anche uso di questionari. I risultati conclusivi terranno sempre conto delle condizioni di partenza dell'allievo/a e dei miglioramenti ottenuti. Si valuteranno: le conoscenze, le abilità e le competenze motorie (con valenza per il voto del 50%) attraverso prove teorico-pratiche; l'impegno, la partecipazione e la frequenza (con valenza per il voto del 50%) attraverso l'osservazione sistematica.

La valutazione quindi terrà conto del livello iniziale e finale di preparazione nonché della capacità applicativa, l'impegno dimostrato ed il grado di socializzazione raggiunto.

## **STRUMENTI E METODI**

Strumenti: La palestra con tutti gli attrezzi e gli impianti esterni.

Metodi: Esercitazioni individuali e di gruppo in palestra. Dal globale all'analitico al globale graduato. Dall'individuale al gruppo, dal collettivo all'individualizzato, allo scambio di ruoli. Tornei di Istituto. Lezione frontale con dimostrazione pratica e discussione aperta. Nel corso dell'anno scolastico sarà effettuato costantemente il recupero in itinere. Per gli alunni esonerati si prevedono attività di arbitraggio e prove teoriche su argomenti inerenti alla disciplina.

## **TESTI DI RIFERIMENTO**

- ✓ Del Nista Pier Luigi / Parker June/ Tasselli Andrea "Più Che Sportivo"  
D'anna

Bitonto, 3 maggio 2018

La Docente  
Loreta Allegretti

## PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA LAVORO L. 107/2015

### “Sperimentare per orientare”

#### OBIETTIVI E FINALITA’

Con tale progetto la classe ha iniziato il percorso di alternanza dal terzo anno. Avendo gli alunni maturato competenze di livello base in quasi tutte le discipline ed avendo evidenziato un certo interesse per le attività laboratoriali, si è ritenuto opportuno concretizzare le abilità raggiunte potenziandole con ulteriori approfondimenti.

Pertanto le docenti delle discipline professionalizzanti, dopo un’attenta analisi dei bisogni formativi del territorio, hanno elaborato un progetto che raccordasse il sapere proveniente dal curriculum scolastico con i bisogni richiesti dall’attuale mercato del lavoro.

In particolare l’obiettivo primario è stato quello di inserire gli allievi in ambienti di lavoro nel quale potessero mettere a frutto, in modo autonomo e responsabile, le competenze apprese in ambito scolastico, traendo opportuni vantaggi in termini orientativi e di investimento professionale futuro. Inoltre le docenti, considerato che la comunicazione rappresenta lo strumento più innovativo a favorire la conoscenza dell’impresa nel territorio, ed avvertendo da più parti l’esigenza di formare gli alunni a tale specifico ruolo professionale, hanno ritenuto opportuno elaborare un progetto fondato sulla comunicazione d’impresa. Inoltre, poiché il consiglio di classe aveva individuato, nella programmazione collegiale, come tematica trasversale, “LA COMUNICAZIONE SOCIALE”, da affrontare in tutte le discipline secondo varie angolazioni, il percorso programmato di Alternanza ha fatto riferimento alla tematica su citata e l’ha sviluppata nei suoi aspetti aziendali, intesa come Marketing operativo.

#### RISULTATI ATTESI

Per quanto concerne le attività di stage sono stati intrapresi rapporti con enti pubblici e aziende di tipo economico (azienda di produzione, azienda di servizi, studi di commercialisti) e di tipo informatico (studi di consulenza web e innovazione tecnologica, centri di consulenza hardware).

Durante la formazione e l’attività di stage si è cercato di :

- ◆ migliorare la capacità negli alunni di effettuare scelte adeguate in presenza di problemi aziendali
- ◆ sviluppare la capacità di lavorare in team
- ◆ di effettuare un’attività orientativa per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali affinché le competenze acquisite potessero essere spendibili nel mondo del lavoro, alla luce delle nuove e specializzate figure professionali e potessero favorire l’auto-imprenditorialità.

La formazione esterna è stata svolta da esperti aziendali, che attraverso attività laboratoriali hanno formato i discenti su tematiche inerenti la comunicazione sia dal punto di vista informatico che economico, implementando siti web aziendali, siti di e-commerce, business-plan e software ERP.

#### ARTICOLAZIONE

##### ANNO SCOLASTICO 2015/16 – classe 3<sup>^</sup>

Orientamento e “ Formazione a scuola”:

- Corso sulla sicurezza (12 ore)
- Orientamento (10 ore)
- Visite aziendali (ore 18 ore)
- Formazione curriculare (30 ore)
- “Formazione a scuola” (40 ore): la comunicazione aziendale attraverso il sito in **Wordpress**

##### ANNO SCOLASTICO 2016/17 – classe 4<sup>^</sup>

Orientamento e “ Formazione a scuola “

- “Formazione a scuola” (50 ore):
  - o 20 h business-plan e marketing-plan
  - o 30 h WooCommerce, l’e-commerce integrato in Wordpress

Stage in azienda: 100 ore

### ANNO SCOLASTICO 2017/18 – classe 5<sup>^</sup>

Orientamento e “ Formazione a scuola “

- Visite aziendali ( ore 10 )
- “Formazione a scuola” ( 30 ore ): motivare al successo; **configurare un ERP come Odoo**

Stage in azienda 100 ore

#### Tabella riassuntiva dell’intervento progettuale

Anno	Formazione curriculare	Formazione a scuola con esperto	Formazione sicurezza	Visite aziendali	Orientamento e organizzazione dello stage	Stage	Totali
2015/16	30 h	40 h	12 h	18 h	10	/	110 h
2016/17	/	50h	/	/	/	100 h	150 h
2017/18	/	30h	/	10h	/	100h	140h
<b>Totale</b>	<b>30 h</b>	<b>120 h</b>	<b>12 h</b>	<b>28 h</b>	<b>10 h</b>	<b>200 h</b>	<b>400 h</b>

#### COMPETENZE PER AMBITO DI STAGE

Tutti hanno affrontato problematiche e procedure tipiche dell'azienda ospitante in base all’area di attività della stessa. Segue il dettaglio.

Area economico-aziendale:

- ✓ Registrare e catalogare documenti fiscali nel rispetto della normativa vigente
- ✓ Organizzare l’archivio di studio
- ✓ Compilare/aggiornare le anagrafiche dei clienti

Area informatica:

- ✓ Progettare e realizzare pagine web
- ✓ Progettare e implementare database relazionali
- ✓ Saper elaborare script con linguaggi di scripting
- ✓ Implementare operazioni varie su database

Area informatica tecnica:

- ✓ Fornire consulenza su problematiche inerenti a software e hardware anche di rete
- ✓ apprendere tecniche di manutenzione e assistenza di software e hardware
- ✓ Attivare procedure di sicurezza

ALLEGATO 1



**ITES "VITALE GIORDANO"**  
**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE**  
Piazzale G. Rodari Bitonto - tel. (fax) 0803741816-3746712  
Codice meccanografico BATD220004 Codice Fiscale 93062840728  
E-mail: [dirigente@itcbitonto.it](mailto:dirigente@itcbitonto.it)  
Sito internet: <http://www.itcbitonto.gov.it>

**CLASSE V B/SIA**

**CANDIDATO** \_\_\_\_\_

<b>DISCIPLINA</b>	<b>Valutazione</b>
Inglese	/15
Economia Aziendale	/15
Matematica	/15
Economia Politica	/15
Diritto	/15
	<b>MEDIA /15</b>

E' consentito l'uso dei dizionari di lingua Italiana, Inglese( Bilingue) e del Codice Civile.

**PRIMA SIMULAZIONE TERZA PROVA**

**MATEMATICA**

- 1) Il candidato esponga cosa determina il simbolo  $\mathcal{E}_{dp_2}$  come si calcola e quali casi si possono presentare al variare dei valori che lo stesso può assumere commentandone i risultati.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- 2) Il candidato, dopo aver descritto brevemente il problema dell'utilità del consumatore, indichi i passaggi occorrenti per risolverlo, soffermandosi su cosa misura il simbolo  $\lambda$ .

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**LINGUA E CIVILTA' STRANIERA INGLESE**

1) What are multinationals?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2) Talk about networks, the various types of networks and the technologies they use.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## **ECONOMIA POLITICA**

1) Esporre il sistema di accertamento dei requisiti previsti per i beneficiari dell'assistenza sociale.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2) Esporre i principi di organizzazione dell'assistenza sociale.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**SECONDA SIMULAZIONE TERZA PROVA**

**MATEMATICA**

- 1) Il candidato descriva le fasi che sono necessarie per risolvere un problema di Ricerca Operativa, soffermandosi in particolare sulla costruzione del modello matematico.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- 2) Il problema delle scorte, nella sua completezza, è in realtà un problema di decisioni in condizioni d'incertezza, perché molti sono i fattori aleatori che vi concorrono. Il candidato indichi quali sono le ipotesi semplificatrici che ci permettono di formulare il modello matematico mediante la funzione obiettivo da minimizzare.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**ECONOMIA AZIENDALE**

1) Contabilità gestionale a costi diretti e a costi pieni.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2) Descrivere brevemente le fasi attraverso le quali si passa dalle scritture di esercizio a quelle di chiusura generale dei conti e illustrare, anche con opportune esemplificazioni, le seguenti operazioni di assestamento: ammortamenti, stralcio crediti inesigibili e risconti

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**LINGUA E CIVILTA' STRANIERA INGLESE**

- 1) What is meant by e-commerce?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- 2) Talk about programming languages.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**DIRITTO PUBBLICO**

1) Esporre la principale funzione della Corte Costituzionale.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2) Esporre, chiarendone i contenuti, i principi costituzionali che caratterizzano l'attività della Pubblica Amministrazione.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## **ECONOMIA POLITICA**

1) Esporre il ciclo della programmazione finanziaria.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2) Premessa la definizione di bilancio pubblico, indicarne le diverse tipologie, specificandone caratteri e funzioni.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Allegato 2 Manuale tecnico PHP

Nel corso delle Simulazioni di Seconda Prova, è stato consentito l'utilizzo del suddetto Manuale Tecnico

```
//INCLUSIONE DI UN FILE
    include("nomefile")

//APERTURA DELLA CONNESSIONE CON IL SERVER
    $conn=mysql_connect(nome_host, nome_utente, password);

// SELEZIONE DEL DATABASE
    $db=mysql_select_db("nome_database")

//DEFINIZIONE DELLA QUERY
    $strsql=QUERY in MYSQL

//MEMORIZZAZIONE DELL'ESECUZIONE DELLA QUERY IN UNA VARIABILE
    $risultato=mysql_query($strsql)

//CARICA IL RISULTATO DELLA QUERY COME UN ARRAY ASSOCIATIVO
    $riga = mysql_fetch_array($risultato)

//CALCOLO DEL NUMERO DI RIGHE DEL RISULTATO DELLA QUERY
    mysql_num_rows($risultato) oppure count($risultato);
```

### **SELEZIONE:**

```
if (condizione)
{
Istruzioni
}
Else
{
Istruzioni
}
```

### **RIPETIZIONE:**

```
while (condizione-ripetizione)
{
Istruzioni
}
```



## IL LINGUAGGIO SQL

### DDL (Data Description Language) : definire, modificare la struttura delle relazioni

```
CREATE TABLE nometabella (      campo1 tipo1 [attributi], campo2 tipo2 [attributi], ...
                               [CONSTRAINT nomeindice UNIQUE (campo1, campo2, ...),]
                               [PRIMARY KEY (campo1, campo2, ...),]
                               [FOREIGN KEY (campoFK) REFERENCES tabella(campoPK)
                               ON DELETE set null | cascade | no action
                               ON UPDATE set null | cascade | no action ] );
```

tipi:

- AutoIncrement = tipo Contatore
- Counter = tipo Contatore
- Text(n) = tipo Testo
- Char(n) = tipo Testo max 255
- Memo = tipo Memo
- Integer = tipo Numerico (Intero lungo)
- Float = tipo Numerico (Precisione singola)
- Double = tipo Numerico (Precisione doppia)
- Byte = tipo Numerico (Byte)
- Currency = tipo Valuta
- DateTime = tipo Data/ora
- Bit = tipo Si/No

attributi: PRIMARY KEY / NOT NULL / UNIQUE / REFERENCES tabella(campoPK)

ALTER TABLE nometabella ADD nomecampo tipo; -- aggiunge un campo

ALTER TABLE nometabella DROP nomecampo; -- elimina un campo

CREATE UNIQUE INDEX nomeindice ON nometabella ( campo1, campo2, ...)

DROP TABLE nometabella;

DROP INDEX nomeindice ON nometabella;

### QUERY DI COMANDO

Query di creazione tabella	<b>SELECT</b> elencocampi <b>INTO</b> nuovatabella <b>FROM</b> tabellaorigine <b>WHERE</b> condizioni
----------------------------	---

Query di accodamento a più record	<b>INSERT INTO</b> <i>tabelladestinazione</i> (elencocampi) <b>SELECT</b> <i>elencocampi</i> <b>FROM</b> <i>tabellaorigine</i> <b>WHERE</b> <i>condizioni</i>
-----------------------------------	---

Query di accodamento a record singolo	<b>INSERT INTO</b> <i>tabelladestinazione</i> ( <i>elencocampi</i> ) <b>VALUES</b> ( <i>elencovalori</i> )
---------------------------------------	--

Query di eliminazione	<b>DELETE FROM</b> nometabella <b>WHERE</b> condizioni
-----------------------	--

Query di aggiornamento	<b>UPDATE</b> tabella <b>SET</b> campo1=v1, ... <b>WHERE</b> condizioni
------------------------	---

**COMANDO SELECT** : interrogare il database

```
SELECT [DISTINCT | ALL] elencocampi
FROM   elencotabelle oppure
       tabella1 LEFT | RIGHT | INNER JOIN tabella2 ON campo1=campo2
WHERE  condizioni_sulle_righe_e_condizioni_di_join
GROUP BY elencocampi
HAVING condizioni_sui_raggruppamenti
ORDER BY elencocampi [DESC];
```

funzioni di aggregazione in elencocampi:

- COUNT(campo)
- MAX (campo)
- MIN (campo)
- SUM (campo)
- AVG (campo)

condizioni :

- Campo [NOT] BETWEEN valore1 AND valore2
- Campo [NOT] LIKE modello\_valore
- Campo IS [NOT] NULL
- Campo [NOT] IN (valore1, valore2, ... valoren)
- Campo >|<|= ANY | ALL (select ...)
- [NOT] EXISTS (select ...)